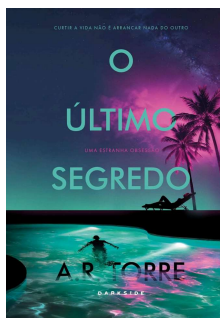


MULHER EM QUEDA
COLLEEN HOOVER
FICÇÃO AMERICANA;

Petra Rose, autora de sucesso arrasada pelo ódio na internet após a péssima adaptação de uma obra, isola-se numa cabana para salvar a sua carreira com um novo suspense. A sua rotina muda quando Nathaniel Saint, um misterioso detetive, surge com notícias perturbadoras, reacendendo a sua inspiração de forma obsessiva. Conforme escreve, as fronteiras entre ficção e realidade dissipam-se: o protagonista do livro confunde-se com o próprio visitante. Envolvida numa ligação intensa, Petra vê-se num perigoso jogo psicológico onde precisa de descobrir o que é real antes que a própria criação a destrua.



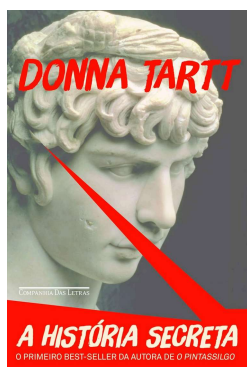
O ÚLTIMO SEGREDO
A.R. TORRE
FICÇÃO NORTE-AMERICANA; SUSPENSE;

O romance acompanha William e Cat, um casal bem-sucedido que vive em uma luxuosa mansão na exclusiva comunidade de Atherton, Califórnia. A rotina tranquila da dupla é alterada com a chegada dos novos vizinhos, Neena — recém-contratada na empresa de tecnologia de William — e seu marido Matt. Apesar de uma acolhida inicial calorosa, a proximidade entre as famílias logo dá lugar a tensões e desconfianças. O interesse de Neena por William desencadeia uma intensa rivalidade com Cat, transformando a convivência em um jogo psicológico marcado por ciúme, segredos e ambição no coração do Vale do Silício.



VOCÊ NÃO DEVERIA ESTAR AQUI
JENEVA ROSE
FICÇÃO NORTE-AMERICANA; SUSPENSE;

O romance acompanha Grace Evans, uma profissional de Nova York à beira do esgotamento que decide passar as férias num isolado rancho nas Montanhas Rochosas, em Wyoming. Ao chegar, ela é recebida por Calvin Wells, o atraente proprietário do local. No entanto, a tranquilidade esperada dá lugar a um ambiente de crescente apreensão quando Grace descobre que o local está sem comunicação, encontra pertences misteriosos no quarto e enfrenta o comportamento hostil dos conhecidos e do irmão de Calvin.



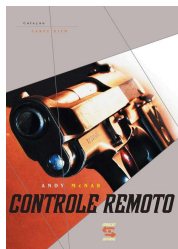
A HISTÓRIA SECRETA
DONNA TARTT
FICÇÃO NORTE AMERICANA;

Quem conta a história é Richard Pape, garotão da ensolarada Califórnia que consegue ser admitido na seleta Hampden, uma universidade em Vermont frequentada pela elite norte-americana. Richard imagina ter atingido o Olimpo ao entrar para o círculo mais privilegiado daquela universidade. Cinco alunos, sofisticados e originais, selecionados por um mestre erudito e carismático, dedicam-se ao estudo da Grécia antiga. A eles junta-se o narrador, para participar da busca da verdade e da beleza, entre festas orgiásticas e finais de semana numa antiga casa de campo, regados a muito álcool e discussões filosóficas. A loucura desmedida certa vez termina numa orgia cujo ponto culminante é um ato de violência inominável e o suposto aparecimento do próprio Dioniso, numa de suas diversas manifestações. Quando descobre a terrível verdade, Richard envolve-se numa cadeia de segredos e cumplicidades, num encadeamento de medos e inseguranças que leva o grupo a cometer um ato ainda mais terrível. Melancólico e irônico, este é um romance feito de terror e prazer, remorso e decepção.



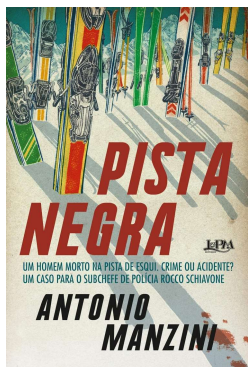
SEU PROJETO SANGRENTO: DOCUMENTOS RELATIVOS AO CASO DE RODERICK MACRAE
GRAEME MACRAE BURNET
LITERATURA ESCOCESA; ROMANCE; FICÇÃO CONTEMPORÂNEA;

Roderick Macrae tem dezessete anos. Filho de um pequeno agricultor na Escócia do século XIX, habitante de uma aldeia remota, ele sempre foi muito tímido e solitário — até esquisito, na opinião de alguns vizinhos. Sua mãe já morreu, sua irmã é uma jovem misteriosa, seu pai é absurdamente severo e orgulhoso. Roderick está preso por triplo assassinato. Enquanto aguarda o julgamento, por sugestão do advogado, ele põe no papel a sua versão dos fatos.



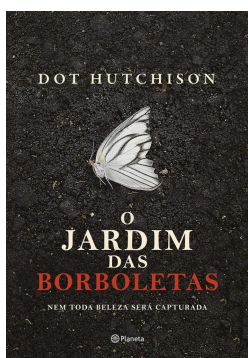
CONTROLE REMOTO
ANDY MCNAB (PSEUDÔNIMO)
ESPIONAGEM; LITERATURA INGLESA;

Em “Controle Remoto” nunca se sabe o que é fantasia e o que é realidade. Não é para menos. Trata-se de um romance de espionagem escrito por um ex-agente do Serviço Secreto Britânico. McNab — e esse é um pseudônimo para preservar sua integridade — combateu o IRA, o temível grupo terrorista irlandês, e foi prisioneiro de guerra no Golfo, antes de ser escritor e conquistar leitores de todo o mundo com histórias que falam de segredos nunca antes revelados.



PISTA NEGRA
ANTONIO MANZINI
FICÇÃO ITALIANA;

Este romance policial acompanha o subchefe de polícia Rocco Schiavone, um homem irascível, presunçoso e de hábitos urbanos que é forçado a deixar Roma para trabalhar em Aosta. Quando um corpo esfaumado é descoberto nas pistas de esqui de Champoluc, nos Alpes italianos, ele precisa subir as montanhas e lidar com o frio extremo e com a fechada comunidade local para desvendar o crime. A investigação serve como pano de fundo para revelar as complexidades e aparências da sociedade no interior da Itália. Enquanto tenta solucionar o mistério em meio ao cenário de inverno, a narrativa descortina o passado ambíguo do próprio Schiavone, repleto de segredos que tornam sua personalidade tão marcante quanto a própria trama.

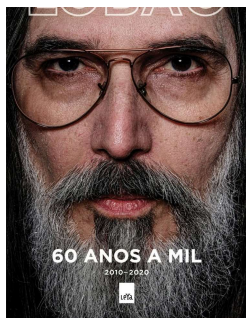


O JARDIM DAS BORBOLETAS
DOT HUTCHINSON
FICÇÃO POLICIAL; FICÇÃO NORTE AMERICANA;

Perto de uma mansão isolada, existia um maravilhoso jardim. Nele, cresciam flores exuberantes, árvores frondosas... e uma coleção de preciosas "borboletas": jovens mulheres, sequestradas e mantidas em cativeiro por um homem brutal e obsessivo, conhecido apenas como Jardineiro. Cada uma delas passa a ser identificada pelo nome de uma espécie de borboleta, tendo, então, a pele marcada com um complexo desenho correspondente. Quando o jardim é finalmente descoberto, uma das sobreviventes é levada às autoridades, a fim de prestar seu depoimento. A tarefa de juntar as peças desse complexo quebra-cabeça cabe aos agentes do FBI Victor Hanoverian e Brandon Eddinson, nesse que se tornará o mais chocante e perturbador caso de suas vidas. Mas Maya, a enigmática garota responsável por contar essa história, não parece disposta a esclarecer todos os sórdidos detalhes de sua experiência. Em meio a velhos ressentimentos, novos traumas e o terrível relato sobre um homem obcecado pela beleza, os agentes ficam com a sensação de que ela esconde algum grande segredo.

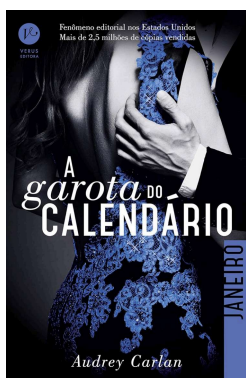


60 ANOS A MIL - 2010-2020
LOBÃO
BIOGRAFIA; MÚSICOS DO ROCK;



A obra dá continuidade à trajetória do cantor, compositor e multi-instrumentista Lobão, cobrindo a década seguinte ao seu primeiro best-seller autobiográfico. Com sua narrativa característica e intensa, o músico detalha suas produções artísticas recentes, seu amadurecimento profissional e os bastidores das intensas polêmicas culturais e políticas em que se envolveu no Brasil.

O livro aborda as convicções, revisões e decepções do autor no cenário político nacional, passando por sua forte oposição à esquerda, sua aproximação e posterior ruptura com figuras da nova direita e seus embates contra o que chama de atraso cultural do país. Trata-se de um relato honesto e sem filtros sobre dez anos de ritmo frenético, disputas públicas, criações musicais e reflexões pessoais de uma das vozes mais emblemáticas do rock brasileiro.



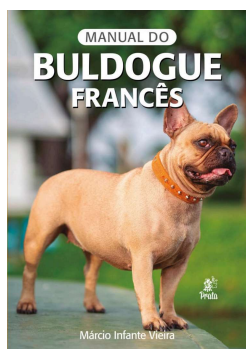
A GAROTA DO CALENÁRIO: JANEIRO
AUDREY CARLAN
ROMANCE; FICÇÃO NORTE AMERICANA;

Mia Saunders precisa de dinheiro. Muito dinheiro. Ela tem um ano para pagar o agiota que está ameaçando a vida de seu pai por causa de uma dívida de jogo. Ela precisa de um milhão de dólares. A missão de Mia é simples: trabalhar como acompanhante de luxo na empresa de sua tia e pagar mensalmente a dívida. Um mês em uma nova cidade com um homem rico, com quem ela não precisa transar se não quiser? Dinheiro fácil. Parte do plano é manter seu coração selado e os olhos na recompensa. Ao menos era assim que deveria ser... Em janeiro, Mia vai conhecer Wes, um roteirista de Malibu que vai deixá-la em êxtase. Com seus olhos verdes e físico de surfista, Wes promete a ela noites de sexo inesquecível — desde que ela não se apaixone por ele.



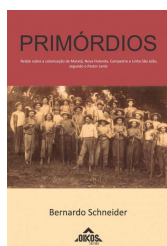
MENTE MINIMALISTA: MINIMALISMO COMO UM NOVO ESTILO DE VIDA
GIANINI FERREIRA
AUTOAJUDA; MINIMALISMO; VIDA SIMPLES; ESTILO DE VIDA;

A obra propõe uma profunda reflexão sobre o ritmo acelerado e sobrecarregado da sociedade contemporânea, apontando o esgotamento físico e mental como consequência de um estilo de vida focado no excesso. Diante de um modelo de consumo que afeta tanto o bem-estar individual quanto o equilíbrio do planeta, o texto apresenta questionamentos sobre saúde, felicidade e prioridades. Como alternativa concreta para essa crise, o livro introduz o minimalismo não apenas como uma tendência passageira, mas como uma ferramenta pragmática de transformação pessoal. Através de ações conscientes e da simplificação de diferentes áreas da vida, a obra convida o leitor a repensar suas escolhas diárias para construir um futuro mais equilibrado, sustentável e focado no que realmente importa.



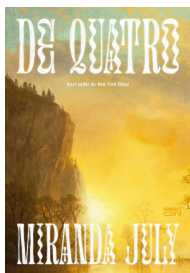
MANUAL DO BULDOGUE FRANCÊS
MÁRCIO INFANTE VIEIRA
CÃES; CRIAÇÃO; CIÊNCIAS VETERINÁRIAS; ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO;

Este manual prático apresenta um guia completo sobre o Buldogue Francês, carinhosamente apelidado de frenchie. Conhecido por ser um cão extremamente dócil, companheiro e leal, a raça é ideal para quem vive em apartamentos e busca um amigo inseparável para a família. A obra reúne orientações detalhadas que cobrem desde os cuidados diários com higiene, alimentação adequada e adestramento até tópicos fundamentais sobre saúde, vacinação, temperamento e o padrão oficial da raça. O livro funciona como uma referência rápida e prática para proprietários que desejam garantir a qualidade de vida e o bem-estar de seu companheiro em todas as fases da vida.



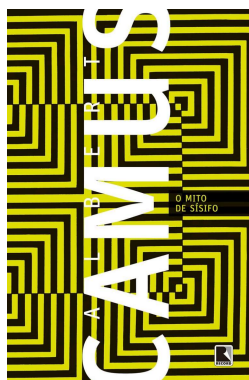
PRIMÓRDIOS: RELATO SOBRE A COLONIZAÇÃO DE MARATÁ, NOVA HOLANDA, CAMPESTRES E LINHA SÃO JOÃO SEGUNDO O PASTOR LENTZ
BERNARDO SCHNEIDER
COLONIZAÇÃO ALEMÃ - RIO GRANDE DO SUL; IGREJA LUTERANA; HISTÓRIA; RELATO;

O autor traduziu e preparou este livro com base nas anotações dos pastores Lentz e Graustein, que dedicaram parte de suas vidas ao acompanhamento de cristão luteranos nas regiões de Maratá. São designadas de crônicas, sendo anotações “descuidadas”, que hoje reproduzem grande riqueza da vida de uma pequena área geográfica do Rio Grande do Sul.



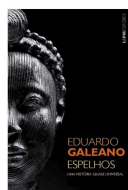
DE QUATRO
MIRANDA JULY
FICÇÃO AMERICANA;

Às vésperas do seu aniversário de quarenta e seis anos, uma artista quase famosa decide cruzar os Estados Unidos de carro, de Los Angeles a Nova York, em uma viagem que mudaria sua vida para sempre. No entanto, trinta minutos depois de se despedir do seu marido e da sua criança, ela sai da rodovia e se hospeda em um motel. Entre quatro paredes, uma jornada completamente inesperada se inicia e novas maneiras de desejar e de ser surgem em epifanias nada ortodoxas.



O MITO DE SÍSIFO
ALBERT CAMPUS
ENSAIO FRANCÊS;

O ensaio O mito de Sísifo, publicado por Albert Camus em 1942, é uma das obras mais influentes do existencialismo e da filosofia do absurdo. No livro, o autor utiliza o mito grego de Sísifo — condenado pelos deuses a empurrar eternamente uma pedra até o topo de uma montanha, de onde ela sempre rola de volta ao início — como uma metáfora para a condição humana e o esforço diário em um mundo sem sentido intrínseco. Escrita em meio aos conflitos da Segunda Guerra Mundial, a obra reflete sobre o sentimento de absurdo gerado pelo confronto entre a busca humana por propósito e o silêncio irracional do universo. Camus discute a liberdade, a responsabilidade individual e a rejeição ao desespero, propondo que a própria revolta contra o absurdo e a aceitação da jornada dão significado à existência.



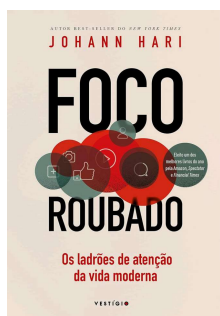
ESPELHOS – UMA HISTÓRIA QUASE UNIVERSAL
EDUARDO GALEANO
HISTÓRIA UNIVERSAL;

Em 'Espelhos - uma história quase universal', Eduardo Galeano analisa a história da humanidade sob a ótica dos desvalidos, dos esquecidos da história oficial. Em tom de crônica poética, o livro traz um panorama de acontecimentos e de transformações do mundo, misturando o passado e o presente.



O SENTIDO DA VIDA
CONTARDO CALLIGARIS
DESENVOLVIMENTO PESSOAL; EMOÇÕES;

O sentido da vida é um livro para aqueles que se atentam, se arriscam e se aventuram verdadeiramente pela vida. Entregue pelo autor poucos dias antes de sua morte, reúne três textos breves, e muito potentes, sobre a obrigação da felicidade, o “morrer bem” e o sentido da vida. Com uma linguagem única, Calligaris transita entre memórias de infância, experiências clínicas e observações sobre arte, história e a Bíblia para abordar temas tão particulares quanto universais. A obra póstuma e inédita de um dos maiores pensadores do país conta ainda com o prefácio do único filho do autor, o cineasta Max Calligaris.

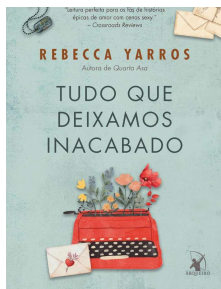


FOCO ROUBADO: OS LADRÕES DE ATENÇÃO DA VIDA MODERNA
JOHANN HARI
REDES SOCIAIS; SAÚDE MENTAL; TECNOLOGIA - ASPECTOS PSICOLÓGICOS; VÍCIO EM INTERNET;

O jornalista Johann Hari explora as causas por trás do declínio do tempo de atenção na sociedade contemporânea, desmistificando a ideia de que a falta de foco é uma falha individual. Por meio de entrevistas com especialistas e viagens internacionais, o autor identifica doze fatores externos — que vão do design de plataformas de tecnologia à poluição — responsáveis por manipular e fragmentar a mente humana. A obra analisa os impactos individuais e sociais desse fenômeno, apresentando casos reais e alternativas práticas que mostram ser possível recuperar a concentração e retomar o controle da própria atenção.

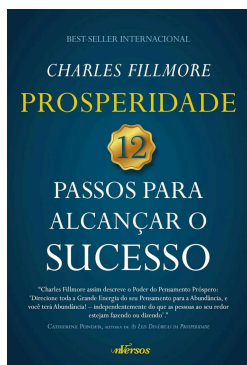


TUDO QUE DEIXAMOS INACABADO



REBECCA YARROS
FICÇÃO AMERICANA;

O romance acompanha Georgia Stanton que, aos 28 anos, retorna à casa da família no Colorado após um divórcio doloroso. Lá, ela conhece Noah Harrison, um autor consagrado e arrogante encarregado de finalizar a última obra inacabada de sua falecida bisavó, a renomada escritora Scarlett Stanton. Apesar da desconfiança de Georgia quanto à capacidade de Noah para a tarefa, a convivência forçada os aproxima. Conforme exploram as memórias e cartas de Scarlett sobre um amor trágico na Segunda Guerra Mundial, a atração entre os dois cresce, enquanto Georgia tenta evitar os mesmos erros do passado.



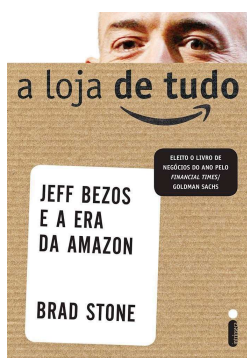
PROSPERIDADE: 12 PASSOS PARA ALCANÇAR O SUCESSO
CHARLES FILLMORE
CONDUTA DE VIDA; VIDA CRISTÃ; PROSPERIDADE; SUCESSO - ASPECTOS RELIGIOSOS; CRISTIANISMO;

O livro Prosperidade refere-se tanto à Prosperidade espiritual quanto à Prosperidade material. Charles Fillmore usa as “doze lições” para explicar seus princípios e encorajar o leitor a seguir o caminho para o sucesso. O livro, que se tornou uma referência sobre a Autorrealização, foi lido e relido por milhões de pessoas. Pela atemporalidade da mensagem de Fillmore, continua ainda hoje a inspirar e a ensinar seus leitores. Este é um livro no qual as Leis Dinâmicas da Prosperidade se alinham à perseverança e à fé racional na Criação. Quando Charles Fillmore diz “deixe toda a ansiedade e confie em Deus”, não significa se sentar e não fazer nada. Devemos arregimentar conhecimento, entusiasmo e ação a cada propósito.



CARTAS A UM JOVEM POLÍTICO
FERNANDO HENRIQUE CARDOSO
CIÊNCIA POLÍTICA;

Fernando Henrique Cardoso se dirige aos jovens para incentivar a construção de uma carreira política. Em Cartas a um jovem político, Fernando Henrique Cardoso, presidente da República por dois mandatos consecutivos, volta-se aos jovens, buscando despertar neles a vocação política e a ideia de que é possível construir um mundo melhor por meio da política. Nas cartas são comentados temas como economia, política e fatos recentes da política no Brasil e no mundo, pontuados com exemplos de ações bem-sucedidas, polêmicas, além de percalços da carreira de políticos. Imprescindível não apenas para todos os que trilham ou desejam iniciar a carreira parlamentar, este livro reúne importantes reflexões a respeito do papel daqueles que se ocupam de assuntos públicos e relativos à cidadania no Poder Executivo e no Legislativo.



A LOJA DE TUDO
BRAD STONE
BIORGRAFIA; AMAZON; HISTÓRIA;

A biografia definitiva escrita pelo jornalista Brad Stone revela os bastidores da Amazon e a trajetória de seu fundador, Jeff Bezos. Com acesso inédito a familiares, executivos e colaboradores, o autor traça um retrato detalhado sobre a competitividade sem limites que moldou a gigante do comércio eletrônico.

A obra traça um paralelo entre Bezos e outros pioneiros da tecnologia, destacando sua busca incansável por novos mercados e sua obsessão em oferecer a melhor experiência ao cliente. Vencedor do prêmio de melhor livro de negócios pelo Financial Times, o título apresenta depoimentos exclusivos e fotos raras da vida de Bezos, detalhando as estratégias que revolucionaram o varejo global.



MEU JEITO DE FAZER NEGÓCIOS
ANITA RADDICK
BIOGRAFIA; MULHERES DE NEGÓCIOS; INDÚSTRIA; COSMÉTICOS;



A obra narra a inspiradora trajetória de Anita Roddick, que fundou a The Body Shop em 1976 sem qualquer experiência empresarial prévia. O que começou como uma única loja em Brighton transformou-se, ao longo de três décadas, em um fenômeno internacional com cerca de duas mil unidades pelo mundo, unindo sucesso comercial a um forte compromisso ético.

Filha de imigrantes italianos, Anita utilizou os valores morais de sua infância para pautar a empresa no comércio justo, na proteção animal, na sustentabilidade ambiental e nos direitos humanos. O livro detalha suas múltiplas facetas como empresária, ativista e mãe, mostrando como ela revolucionou o mercado de cosméticos ao provar que grandes negócios podem ser agentes de transformação social.

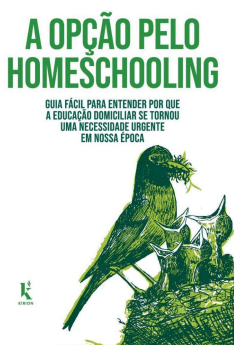


A REGRA É NÃO TER REGRAS: A NETFLIX E A CULTURA DA REINVENÇÃO

REED HASTINGS; ERIN MEYER;

NETFLIX (FIRMA); ADMINISTRAÇÃO; CULTURA ORGANIZACIONAL;

A obra revela os bastidores e a cultura corporativa não convencional que transformaram a Netflix de um serviço de entrega de DVDs em uma potência global de streaming. Coescrito pelo cofundador Reed Hastings e pela especialista em negócios Erin Meyer, o livro detalha os princípios controversos que priorizam a liberdade, a responsabilidade e a inovação constante. Por meio de relatos inéditos e entrevistas com colaboradores, a publicação explica como a empresa desafiou as regras tradicionais do mercado para liderar a indústria do entretenimento e conquistar milhões de assinantes no mundo todo.



A OPÇÃO PELO HOMESCHOOLING

FAUSTO ZAMBONI

EDUCAÇÃO; EDUCAÇÃO DOMICILIAR; HOMESCHOOLING;

Esta obra analisa a crise na educação escolar no Brasil e apresenta a educação domiciliar como uma alternativa viável para o desenvolvimento humano. O autor investiga as origens do movimento moderno de homeschooling, desmistificando preconceitos comuns relacionados à socialização e ao desempenho acadêmico dos estudantes. Além de discutir o papel desse modelo no cenário contemporâneo, o livro oferece um guia prático com elementos essenciais para as famílias que desejam adotar a prática, abordando desde a reorganização da rotina e da dinâmica familiar até a estruturação de um projeto pedagógico sólido. Trata-se de uma introdução indispensável para compreender a importância crucial da educação domiciliar em nossa época.



O JOGO DO CONTRÁRIO EM AVALIAÇÃO

JUSSARA HOFFMANN

AVALIAÇÃO DE APRENDIZAGEM; AVALIAÇÃO MEDIADORA; INCLUSÃO ESCOLAR; FRACASSO ESCOLAR;

Esta obra propõe uma abordagem inovadora sobre as práticas de avaliação escolar, estruturando-se como um verdadeiro "jogo do contrário" que pode ser lido em diferentes direções, sem caminhos predefinidos. Escrita por Jussara Hoffmann, a publicação convida educadores à reconstrução de seus métodos pedagógicos, respeitando as diferenças individuais dos alunos. O livro divide-se em duas partes complementares: uma focada em debates e princípios essenciais da avaliação mediadora, e outra voltada à prática sensível do cotidiano escolar. Intercalando exemplos reais e fundamentação teórica, a autora organiza o processo educativo em três momentos essenciais — admirar, refletir e inovar —, instigando o leitor a repensar conceitos e ousar em novas formas de ensinar.



TESOURO DIRETO: A NOVA POUPANÇA

MARCOS SILVESTRE

INVESTIMENTOS; ECONOMIA; FINANÇAS;

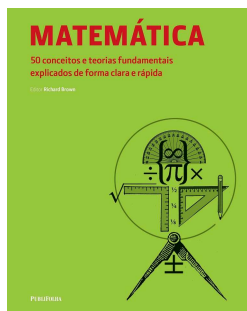


Como você pretende conquistar seus principais sonhos de compra e consumo? Pode ser pagando pesados juros em longas e arriscadas dívidas, ou... poupando, aplicando em títulos públicos e ganhando juros sobre juros. Assim você atingirá suas metas rapidamente e com segurança, realizando seus maiores sonhos, pagando tudo à vista, negociando sempre bons descontos! Comprar e vender títulos públicos via Tesouro Direto é prático, rápido e muito seguro, basta seguir as instruções tela a tela fornecidas no livro. Então, parta logo para a ação...E vamos prosperar!

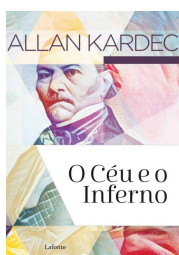
MATEMÁTICA: 50 CONCEITOS E TEORIAS FUNDAMENTAIS EXPLICADOS DE FORMA CLARA E RÁPIDA

RICHARD BROWN

ÁLGEBRA; GEOMETRIA; MATEMÁTICA;



A matemática é considerada a arte da razão pura e permite estruturar muitas teorias e sistemas complexos. Esse livro esclarece seus princípios fundamentais em linguagem acessível e objetiva, com textos curtos alternados por ilustrações instigantes. Os tópicos principais são organizados em sete capítulos: "Números e contagem", que aborda elementos básicos; "Colocando os números para trabalhar", que trata das operações e estruturas aplicadas aos números; "Que fantástico é o acaso", que explora a aplicação da teoria em eventos aleatórios; "Álgebra e abstração", que expõe estruturas mais complexas; "Geometria e formas", que explica os aspectos visuais; "Uma outra dimensão", que investiga o que acontece fora das três dimensões; e "Provas e teoremas", que discute conceitos mais profundos. Os perfis biográficos de grandes matemáticos da história, como Pitágoras, Pascal, al-Khwarizmi e Pierre de Fermat, complementam o volume, que inclui ainda glossário e bibliografia recomendada.

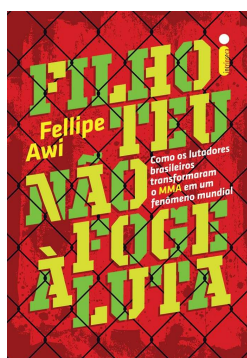


O CÉU E O INFERNO

ALLAN KARDEC

ESPIRITISMO; ESPIRITISMO - FILOSOFIA;

O que acontece após a morte? Existem mesmo céu e inferno? Allan Kardec decifra as questões da vida além - túmulo á luz da doutrina espírita. O autor mostra como funciona a lei de causa e efeito e ajuda o leitor a compreender melhor a justiça divina. Ele traz casos reais com depoimentos de arrependidos, sofredores, espíritos que passaram por diferentes processos ao deixar o corpo físico- um verdadeiro guia para quem busca a evolução espiritual.



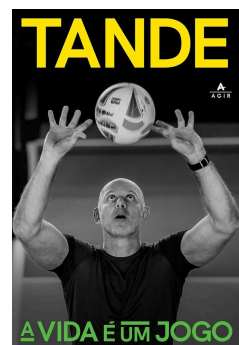
FILHO TEU NÃO FOGE À LUTA

FELLIPE AWAI

MMA; LUTADORES MARCIAIS; ESPORTE;

A obra narra a história definitiva do MMA (artes marciais mistas), revelando as profundas raízes brasileiras desse esporte de alcance global. O livro detalha desde os primórdios da modalidade, impulsionada pelo desenvolvimento do jiu-jítsu pela família Gracie, até a consagração de grandes campeões internacionais como Anderson Silva, Rodrigo Minotauro, Junior Cigano e Wanderlei Silva.

Com uma abordagem abrangente, a narrativa mostra como esse fenômeno esportivo evoluiu de combates restritos para se tornar um espetáculo milionário que alcança mais de 600 milhões de lares em todo o mundo, consolidando o UFC como uma das marcas esportivas mais valiosas do planeta.

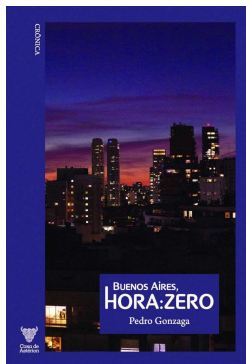


A VIDA É UM JOGO

TANDE

JOGADORES DE VOLEIBOL - BRASIL - BIOGRAFIA;

Alexandre Ramos Samuel, o Tande, se define como um “profissional da reinvenção”. Com apenas 22 anos, foi campeão olímpico no vôlei de quadra. Aos 26, enfrentou a mudança para o vôlei de praia e, depois de tomar muita bolada, tornou-se campeão mundial da modalidade. Em seguida, trocou a praia pelos estúdios e engatou uma carreira como comentarista e apresentador entre os grandes nomes do esporte da TV Globo. Em A vida é um jogo, o ex-atleta, que também é empreendedor e requisitado palestrante, relembra os episódios mais marcantes de sua vitoriosa trajetória e retira deles as muitas lições que o esporte pode oferecer, especialmente para a nossa vida profissional.



BUENOS AIRES, HORA: ZERO

PEDRO GONZAGA

CRÔNICAS BRASILEIRAS;

“Nosso elevador, minúsculo e antigo, tem uma porta pantográfica, solução ainda corrente em Buenos Aires, um desses retalhos vivos do passado que se espalham por toda a cidade. De certo modo, a capital portenha é uma jovem Roma, com seus cinco séculos, tantas vezes refundada, em que prédios franceses, casas espanholadas, caixotes funcionais, faraônicos prédios governamentais se mesclam, sem critério algum, situados por facções expostas, magníficas avenidas e parques mantidos com esmero. Por alguma razão, parece haver mais tempo num lugar composto por muitos tempos distintos. E mais possibilidades de beleza, porque o que sobrevive lampeja por entre a fuligem, a mugre, as ruínas e os novos espigões envidraçados.”
