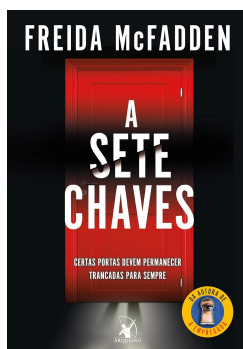




BIBLIOTECA J. ALOYS FRIEDERICHS

LISTA DE FEVEREIRO



AS SETE CHAVES

FREIDA MCFADDEN

SUSPENSE; PSICOLÓGICO; MISTÉRIO; CRIME; FICÇÃO NORTE AMERICANA;

Aos onze anos, a descoberta de crimes brutais cometidos pelo próprio pai no porão de casa encerra a infância de Nora Nierling. Décadas depois, vivendo sob uma identidade preservada, ela atua como uma cirurgiã bem-sucedida, mantendo total isolamento sobre sua linhagem com um famoso assassino em série. O equilíbrio é rompido quando uma de suas pacientes é assassinada seguindo o método exato e cruel utilizado por seu pai. O enredo concentra-se na perseguição psicológica de alguém que conhece o segredo de Nora e busca incriminá-la. A narrativa explora o peso da herança genética, o trauma reprimido e o limite entre a cura hospitalar e a violência doméstica oculta que ameaça ressurgir.

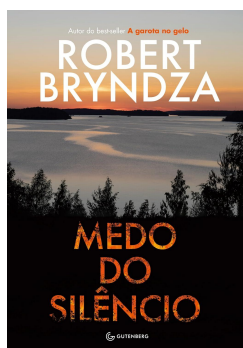


O DESAPARECIMENTO DE STEPHANIE MAILER

JOËL DICKEER

SUSPENSE; THRILLER; MISTÉRIO; FICÇÃO SUÍÇA;

A trama ambienta-se na cidade de Orphea, onde a inauguração de um festival de teatro é interrompida pela descoberta de um crime brutal envolvendo a família do prefeito e uma testemunha ocular. O conteúdo articula-se em duas linhas temporais: o verão de 1994, quando o caso foi considerado encerrado pelas autoridades, e o presente, vinte anos depois. O conflito reinicia quando a jornalista Stephanie Mailer desaparece após alegar que um erro gravíssimo comprometeu a resolução original. A narrativa foca no esforço dos investigadores para revisitar evidências negligenciadas e decifrar uma rede de segredos que envolve a elite local. É uma análise sobre falibilidade investigativa, corrupção e as consequências de verdades ocultas por décadas.



MEDO DO SILÊNCIO

ROBERT BRYNDZA

SUSPENSE; POLICIAL; FICÇÃO INGLESA;

Após o falecimento de Will, baleado na residência do casal em Londres, a viúva Maggie contesta a conclusão oficial das autoridades sobre as circunstâncias do óbito. Impulsionada pela desconfiança, ela desloca-se para uma ilha croata, onde descobre uma carta deixada pelo marido com revelações perturbadoras sobre um segredo sombrio. O enredo foca na investigação pessoal de Maggie para desvendar a verdade, revelando que a morte de Will está ligada a figuras do passado dispostas a cometer crimes para manter o silêncio. A obra explora a desconstrução da imagem conjugal e o perigo iminente que surge quando mistérios antigos são trazidos à tona em um cenário de isolamento.

UMA SOMBRA NA ESCURIDÃO

ROBERT BRYNDZA

SUSPENSE; POLICIAL; FICÇÃO INGLESA;



O Gemini disse

Uma sombra paciente emerge da escuridão para executar uma vingança planejada durante anos. Homens solteiros e bem-sucedidos são encontrados mortos em suas camas, imobilizados e asfixiados com precisão. A assinatura do crime sugere que o agressor observa meticulosamente a rotina de seus alvos antes de agir.

A detetive Erika Foster assume a investigação e descobre que as vítimas escondiam segredos sombrios sob uma fachada de normalidade. O enredo foca na caçada psicológica a um assassino calculista e nas pressões institucionais que Erika enfrenta ao cruzar limites para encontrar a conexão entre os crimes. É um estudo sobre vulnerabilidade, as consequências do passado e o custo pessoal de deter um predador que não deixa rastros.



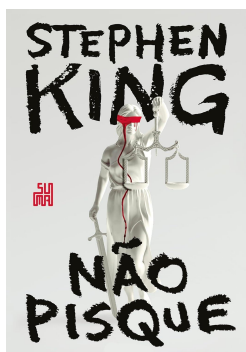
A MULHER NA CABINE 10

RUTH WARE

FICÇÃO INGLESA

Em *A Mulher na Cabine 10*, a jornalista Lo Blacklock busca superar o trauma de uma invasão domiciliar ao aceitar cobrir a viagem inaugural do luxuoso navio Aurora Boreal. O que deveria ser uma oportunidade de recuperação torna-se um pesadelo quando ela testemunha, da janela de sua cabine, um corpo sendo lançado ao mar.

Contudo, a tripulação afirma que a cabine vizinha está vazia e nenhum passageiro desapareceu. Isolada e desacreditada devido ao seu estado emocional fragilizado, Lo inicia uma investigação claustrofóbica em alto-mar. Entre o luxo das festas e a frieza do oceano, ela precisa decidir se seus sentidos a enganaram ou se está confinada com um assassino brilhante. O mistério de Ruth Ware evoca o estilo clássico de Agatha Christie em um suspense contemporâneo viciante.



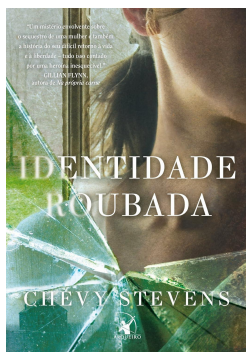
NÃO PISQUE

STEPHEN KING

SUSPENSE; THRILLER; POLICIAL; FICÇÃO NORTE-AMERICANA

Em *Não Pisque*, Stephen King traz de volta a aclamada detetive Holly Gibney em uma trama eletrizante que entrelaça duas frentes de perigo. Na primeira, Holly ajuda a investigadora Izzy Jaynes a caçar um assassino implacável que, após enviar cartas ameaçadoras, passa a executar vítimas aleatórias em Buckeye City. Na segunda, a detetive assume a segurança de uma celebridade feminista alvo de um justiceiro radical durante uma turnê nacional.

O romance equilibra ficção policial e crítica social, mergulhando no terror que reside nos detalhes do comportamento humano. Enquanto Holly enfrenta uma caçada assustadora, King costura as narrativas com maestria, criando uma atmosfera de suspense constante onde qualquer descuido pode ser fatal. É uma obra imersiva sobre vingança, fanatismo e a resiliência de personagens já queridas pelo público.



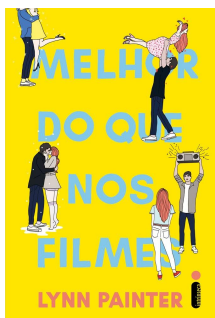
IDENTIDADE ROUBADA

CHEVY STEVENS

POLICIAL; FICÇÃO CANADENSE;

Em *Identidade Roubada*, a corretora de imóveis Annie O'Sullivan vê sua vida pacata ser destruída ao ser sequestrada por um psicopata durante um plantão de vendas. Mantida em um chalé isolado nas montanhas por um ano, ela sobrevive a uma rotina de abusos e regras doentias impostas pelo homem que chama de "Maníaco".

A narrativa, de estrutura original, desdobra-se através de 26 sessões de terapia após a fuga de Annie. Enquanto relata o horror do cativeiro, ela enfrenta as sequelas psicológicas do trauma — como o medo paralisante e comportamentos compulsivos — e colabora com uma investigação policial que sugere que o perigo ainda não passou. Chevy Stevens constrói um suspense visceral sobre a resiliência humana e a busca pela verdade em meio aos escombros de uma vida roubada.

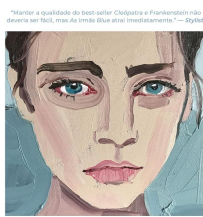


MELHOR DO QUE NOS FILMES

LYNN PAINTER

ROMANCE; FICÇÃO NORTE AMERICANA;

Elizabeth Buxbaum, uma jovem entusiasta de comédias românticas que busca transformar o seu último ano escolar em um roteiro idealizado. O foco central é a estratégia de Liz para conquistar Michael Young, seu interesse amoroso de infância que retornou à cidade. Para atrair a atenção de Michael e garantir um convite para o baile de formatura, ela estabelece uma aliança improvável com seu vizinho e rival de longa data, Wesley Bennett. O conteúdo explora a evolução dessa parceria forçada, questionando clichês românticos e examinando como a proximidade cotidiana desconstrói preconceitos. A trama analisa a transição para a vida adulta e a descoberta



COCO MELLORS
As irmãs Blue

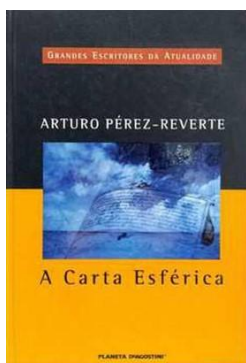
AS IRMÃS BLUE

COCO MELLORS

FICÇÃO INGLESA;

Em *As Irmãs Blue*, a morte repentina de Nicky, o pilar emocional da família, deixa suas três irmãs à deriva. Avery, uma advogada em Londres, Bonnie, uma ex-boxeadora em Los Angeles, e Lucky, uma modelo em Paris, levam vidas opostas, mas compartilham o peso do luto e de vícios pessoais.

Um ano após a perda, o trio retorna a Nova York para impedir a venda do apartamento da família. Esse reencontro as obriga a confrontar traumas da infância e a perceber que os maiores segredos estavam escondidos nelas mesmas. Com o equilíbrio entre humor e drama de Coco Mellors, a narrativa explora a jornada de cura necessária para redescobrir o amor pela vida após uma perda devastadora.



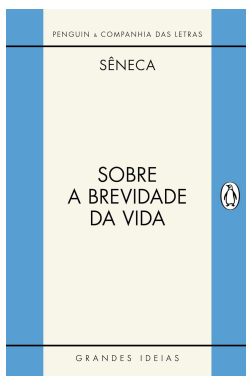
A CARTA ESFÉRICA

ARTURO PÉREZ-REVERTE

ROMANCE; AVENTURA; SUSPENSE; FICÇÃO ESPANHOLA;

Em *A Carta Esférica*, Arturo Pérez-Reverte conduz o leitor por um envolvente romance de aventura e suspense marítimo. A trama acompanha o marinheiro Manuel Coy em sua busca obsessiva por um navio naufragado no Mar Mediterrâneo, mergulhando em uma complexa rede de pesquisas históricas e mistérios náuticos.

A obra, publicada na prestigiosa coleção *Grandes Escritores da Atualidade* (2003), destaca-se pelo rigor técnico da narrativa náutica e pela atmosfera de mistério. Ao longo de suas mais de 500 páginas, Pérez-Reverte explora a paixão pelo mar e os perigos da caça ao tesouro, consolidando-se como um dos principais nomes da literatura espanhola contemporânea. É uma leitura obrigatória para quem aprecia tramas que entrelaçam cartografia antiga e segredos submersos.



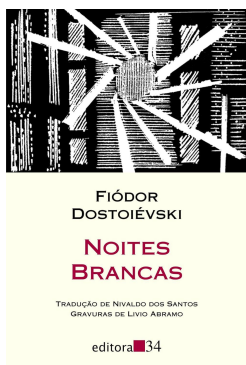
SOBRE A BREVIDADE DA VIDA / SOBRE A FIRMEZA DO SÁBIO

SÊNECA

FILOSOFIA; ÉTICA; DIÁLOGOS;

As obras de Sêneca são marcos universais que desafiam o tempo, oferecendo uma bússola moral fundamentada na lucidez e na eloquência. Seus escritos, pilares da filosofia estoica, continuam a transformar a autopercepção humana ao longo de gerações, servindo como um guia prático para uma vida virtuosa e equilibrada.

Nesta edição, que reúne os ensaios *Sobre a brevidade da vida* e *Sobre a firmeza do sábio*, o filósofo utiliza o formato de cartas para refletir sobre a gestão do tempo e a soberania da razão. Sêneca argumenta que a vida não é curta, mas sim desperdiçada, e ensina como o indivíduo pode manter-se inabalável diante das adversidades. Traduzida diretamente do latim por José Eduardo S. Lohner, a obra conta com notas que aprofundam o entendimento sobre a moralidade e a resiliência emocional.



NOITES BRANCAS

FIÓDOR DOSTOIÉVSKI

LITERATURA RUSSA;

Embalada pela atmosfera onírica de São Petersburgo, onde o sol resiste ao crepúsculo durante o verão, esta obra narra o encontro fortuito de dois jovens sobre uma ponte do rio Nievá. Durante as mágicas "noites brancas", desenrola-se uma história marcada por profundo lirismo, emoção e a melancolia dos sonhos não realizados.

Considerada uma das criações mais delicadas de Fiódor Dostoiévski, o relato explora a conexão fugaz entre almas solitárias que buscam refúgio na fantasia. A força visual e sentimental da trama é tamanha que inspirou adaptações cinematográficas de mestres como Luchino Visconti e Robert Bresson, consolidando-se como um retrato atemporal da solidão e da sensibilidade humana.

A HISTÓRIA DAS ESPÍAS DA CIA: SECRETAS E FATAIS

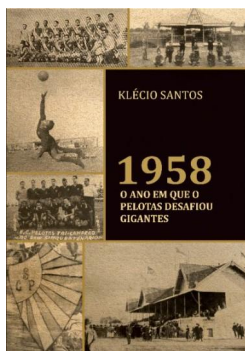


LIZA MUNDY

ESTADOS UNIDOS. CENTRAL INTELLIGENCE AGENCY; MULHERES - ESPIONAGEM AMERICANA - HISTÓRIA; SERVIÇO DE INTELIGÊNCIA

Esta obra revela a trajetória das mulheres na CIA, desde sua fundação no pós-Segunda Guerra Mundial até a era moderna. Inicialmente relegadas a cargos administrativos e subestimadas pelo machismo institucional, essas mulheres usaram sua "invisibilidade" para se tornarem espiãs excepcionais, infiltrando-se em cenários críticos da Guerra Fria.

O livro destaca como analistas femininas previram a ascensão da al-Qaeda e como o novo papel de targeter foi decisivo na localização de Bin Laden. Entre o rigor investigativo e a narrativa vívida, a obra demonstra que o silenciamento dessas profissionais tornou o mundo mais perigoso, celebrando as pioneiras que, ao identificar o que os homens ignoravam, moldaram a inteligência nacional e a segurança global.



1958 O ANO EM QUE O PELOTAS DESAFIOU GIGANTES

KLÉCIO SANTOS

HISTÓRIA DO RIO GRANDE DO SUL - PELOTAS

Em 1958: O Ano em que o Pelotas Desafiou Gigantes, o jornalista Klécio Santos resgata a era de ouro do Esporte Clube Pelotas. O foco central é o histórico tricampeonato citadino de 1958, período em que o "Lobo" impôs respeito a grandes adversários em seu estádio, a Boca do Lobo.

A obra transcende as quatro linhas ao entrelaçar o futebol com a efervescência cultural do Brasil dos anos 50, época marcada pela Bossa Nova e pelo primeiro título mundial da Seleção. Com fotos raras e relatos do goleiro uruguaio Oscar Urruty, além da presença intelectual de Aldyr Garcia Schlee, o livro imortaliza uma temporada que desafiou a lógica do futebol gaúcho. Publicado pela Cabrion Editora, é um registro essencial sobre identidade e glória esportiva.

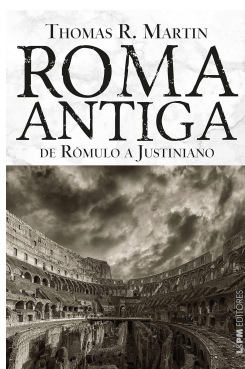


MÉDICOS ITALIANOS NO SUL DO BRASIL (1892-1938)

LEONOR BAPTISTA SCHWARTSMANN

MEDICINA; HISTÓRIA; RIO GRANDE DO SUL; ITALIANOS;

Uma posição de destaque no texto é ocupada pelas memórias autobiográficas de quatro médicos italianos que tiveram trajetórias exemplares de atuação no Rio Grande do Sul. Para quem se interessa pelos estudos relativos à mobilidade humana e aos processos de integração, esta obra permite uma compreensão clara e eficaz tanto das dinâmicas de inserção como das estratégias profissionais. Utilizadas como fontes principais, tais narrativas propiciam uma vasta e detalhada leitura interdisciplinar. Longe de representar um mero gênero literário, os relatos são habilmente empregados para ampliar a visão sobre muitos aspectos que dizem respeito não só às práticas médicas aplicadas, mas também às transformações socioculturais que caracterizaram esse período de transição.



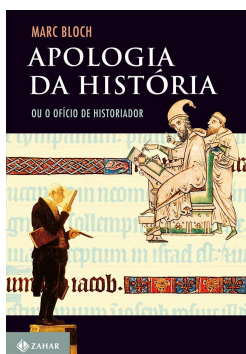
ROMA ANTIGA DE RÔMULO A JUSTINIANO

THOMAS R. MARTIN

ROMA - HISTÓRIA; ROMA - POLÍTICA E GOVERNO

De um modesto povoado a um império colossal, Roma moldou os fundamentos da civilização ocidental, influenciando instituições e conceitos atuais. Thomas R. Martin traça a ascensão e a queda dessa potência, abrangendo desde a fundação mítica por Rômulo, no século VIII a.C., até o domínio de Justiniano, em 600 d.C.

Através de uma narrativa multidisciplinar, a obra entrelaça história política, social, religiosa e cultural para explicar como Roma se expandiu pela Europa, África e Oriente Médio. Ao investigar o maior império da história, o autor revela as complexas dinâmicas que sustentaram sua glória e os fatores que levaram ao seu declínio espetacular. É um retrato essencial sobre a herança romana que ainda persiste no mundo moderno.



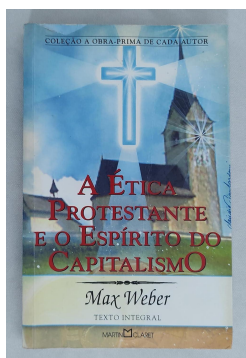
APOLOGIA DA HISTÓRIA OU O OFÍCIO DE HISTORIADOR

MARC BLOCH

HISTORIOGRAFIA; TEORIA DA HISTÓRIA;

Em *Apologia da História*, o historiador Marc Bloch, fuzilado pelos nazistas em 1944, oferece um legado metodológico essencial. Publicada postumamente, esta edição integral, organizada por seu filho Étienne, resgata a convicção de Bloch sobre o papel social do historiador: o dever de esclarecer tanto acadêmicos quanto leigos.

A obra parte de uma indagação simples — "para que serve a história?" — e evolui para uma defesa da disciplina contra o jargão hermético. Bloch argumenta que a história é a ciência dos homens no tempo, exigindo sensibilidade e rigor. Com prefácio de Jacques Le Goff e apresentação de Lília Schwarcz, o livro é um "ato completo de história", permanecendo como uma bússola indispensável para a compreensão do passado e do presente.



A ÉTICA PROTESTANTE E O ESPÍRITO DO CAPITALISMO

MAX WEBER

ENSAIO; SOCIOLOGIA;

As teorias de Max Weber representam uma síntese original da tradição científica e filosófica alemã, propondo uma ciência em que múltiplos fatores sociais se relacionam e se explicam reciprocamente. Fugindo de correntes lineares, seu pensamento resgata e aprimora metodologias para oferecer uma visão integrada da modernidade.

O ponto central desse excerto é a conexão entre a fé e a economia: Weber vincula o nascimento do capitalismo à doutrina calvinista da predestinação. Nessa lógica, o êxito material passa a ser interpretado como um sinal da graça divina, incentivando uma conduta de vida metódica e voltada ao trabalho. Essa perspectiva revela como crenças religiosas moldaram as estruturas fundamentais do sistema econômico ocidental.

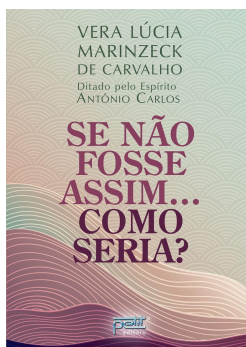


À BEIRA DO CAMINHO

VERA LÚCIA MARINZECK (PELO ESPÍRITO ANTÔNIO CARLOS)

ESPIRITISMO; PSICOGRAFIA; ROMANCE ESPÍRITA;

Sob condições climáticas extremas e isolados em uma habitação rural, quatro adultos e uma criança, desconhecidos entre si, encontram o proprietário do local assassinado. O enredo foca no confinamento forçado e na tensão psicológica que surge quando os personagens, impossibilitados de partir, decidem compartilhar suas trajetórias de sofrimento e motivações pessoais. O conteúdo explora a desconfiança mútua e o mistério sobre a autoria do crime, mas transcende o suspense ao utilizar o encontro como um catalisador de mudança. Embora a dúvida sobre o culpado persista, a interação e as lições extraídas daquele momento de crise reorientam as vidas dos envolvidos, transformando um cenário de tragédia em um ponto de inflexão para a redenção pessoal.



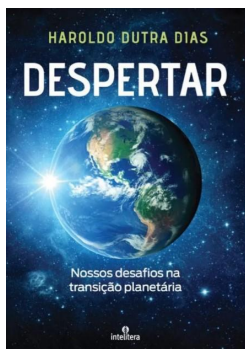
SE NÃO FOSSE ASSIM... COMO SERIA?

VERA LÚCIA MARINZECK DE CARVALHO (PELO ESPÍRITO ANTÔNIO CARLOS)

ESPIRITISMO; PSICOGRAFIA; ROMANCE ESPÍRITA;

Em *E Se...*, o autor Antônio Carlos compila relatos tocantes de espíritos desencarnados que enfrentam o peso do arrependimento por escolhas feitas na Terra. A obra foca no tormento do "se" — aquele pensamento persistente sobre as consequências de atos equivocados, como a corrupção permitida por Ivonete ou a troca de bebês feita por Benedito.

Diferente de lamentações triviais, essas histórias mergulham em dilemas morais profundos e nas repercussões espirituais de cada decisão. O livro serve como um poderoso convite à reflexão, incentivando o leitor a agir com sabedoria e amor no presente. O objetivo é guiar cada pessoa a fazer as escolhas certas hoje para que, no futuro, possa celebrar o "ainda bem" em vez de carregar o fardo da dúvida.



DESPERTAR: NOSSOS DESAFIOS NA TRANSIÇÃO PLANETÁRIA

HAROLDO DUTRA DIAS

ESPIRITISMO; TRANSIÇÃO PLANETÁRIA;

Nesta obra, Haroldo Dutra Dias integra lições do Antigo e Novo Testamento com a literatura espírita de Emmanuel e André Luiz para oferecer um guia prático diante da transição planetária. De forma didática e leve, o autor aborda temas cruciais como as causas das aflições, a justiça divina e o segredo da reforma íntima.

O livro convida o leitor a despertar a força do espírito imortal, explorando a educação dos sentimentos, o autoconhecimento e a relação com o Criador. Ao discutir o papel dos "trabalhadores da última hora" e o sentido da vida, a obra serve como um farol de esperança e renovação, auxiliando na compreensão dos desafios atuais e na busca pela verdadeira felicidade e pelo bem.



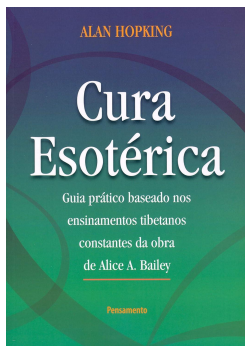
CONECTANDO-SE COM OS ARCTURIANOS

DAVID K. MILLER

ENCONTROS HUMANOS-EXTRATERRESTRES; OBJETOS VOADORES NÃO IDENTIFICADOS; VIDA EM OUTROS PLANETAS;

Esta obra explora as relações entre a humanidade e grupos extraterrestres, com foco especial nos Arcturianos, e o papel que desempenham na transição galáctica atual. O texto oferece um guia para elevar a vibração espiritual e integrar energias de dimensões superiores na nossa realidade tridimensional.

Os Arcturianos apresentam conceitos inovadores para a aceleração da consciência, como a ascensão em grupo através dos "Grupos de Quarenta" e o método do Triângulo Sagrado, que visa unificar o pensamento espiritual no planeta. Ao vivenciar a energia da quinta dimensão, o leitor é incentivado a expandir sua percepção da realidade e a participar ativamente do processo de ascensão pessoal e planetária que já está em curso.



CURA ESOTÉRICA

ALAN HOPKING

MEDICINA MÁGICA E MÍSTICA; MEDICINA TIBETANA; SETE RAIOS (OCULTISMO); ESOTERISMO;

Esta obra, fundamentada nos ensinamentos canalizados por Alice Bailey através do mestre tibetano Djwhal Khul, é um compêndio definitivo sobre a cura energética. Escrito por Alan Hopking, o livro traduz décadas de conhecimento esotérico em um guia prático e profundo para médicos, terapeutas e estudantes da espiritualidade.

O texto detalha a anatomia sutil humana, explicando os sete corpos de energia e o complexo sistema de chakras. Mais do que um manual técnico, a obra investiga as causas espirituais das enfermidades, incluindo doenças graves como o câncer, e ensina como realizar a cura a partir dos níveis da alma. Com orientações passo a passo e técnicas avançadas, o livro oferece clareza sem precedentes sobre a arte de integrar o espírito ao processo de restauração da saúde.



CHAKRAS: CENTROS DE ENERGIA DE TRANSFORMAÇÃO

HARISH JOHARI

CHACRAS; CUIDADOS PESSOAIS COM A SAÚDE; CURA; MEDICINA ALTERNATIVA;

Em Chakras – Centros de Energia de Transformação, o erudito indiano Harish Johari explora os fundamentos e a aplicação prática desses centros sutis na atualidade. Baseada na tradição do Tantra, a obra revela técnicas de visualização e ativação energética fundamentais para quem busca o crescimento interior e a realização espiritual.

Esta edição revisada detalha como os sete chakras principais funcionam como portais de transformação, conectando o corpo físico ao espiritual. Com um enfoque didático e inspirador, Johari fornece ferramentas para que estudiosos e aspirantes elevem o conhecimento intelectual a uma experiência prática de expansão da consciência. É um guia indispensável para equilibrar as energias e alcançar um estado de plenitude e autoconhecimento profundo.

IOGA PARA CRIANÇAS

RAJIV CHANCHANI; SWATI CHANCHANI

HATHA IOGA PARA CRIANÇAS; CORPO E MENTE NAS CRIANÇAS; RELAXAMENTO;



Esta obra atende à crescente demanda por um guia de ioga infantil que seja, ao mesmo tempo, lúdico e informativo. Ao enraizar a prática em mitologias e lendas, o livro utiliza contos cativantes para inspirar as crianças, conectando as posturas (asanas) a elementos da natureza, como animais, flores e montanhas.

Além da técnica, o texto enfatiza valores éticos fundamentais, como a não-violência e a autodisciplina. Com instruções detalhadas, fotos e desenhos que ilustram cada estágio dos movimentos, a obra garante uma prática segura e criativa. Inclui também um manual precioso para pais e educadores, consolidando-se como uma ferramenta completa para introduzir os pequenos no caminho do equilíbrio físico e mental.

DEINFLAME-SE: UM GUIA PARA O CORPO EM EQUILÍBRIO

DRA. PRISCILA ANTUNES

SAÚDE / NUTRIÇÃO; INFLAMAÇÃO



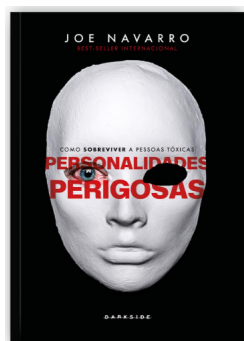
Em Desinflamm-se, a Dra. Priscila Antunes revela que sintomas como queda de cabelo, insônia, inchaço e ansiedade não são apenas "estresse", mas sinais de um corpo inflamado. A obra esclarece que, embora a inflamação seja uma resposta natural, viver sob o peso de sintomas crônicos compromete a plenitude.

O livro explora as causas da inflamação física e mental, oferecendo ferramentas práticas para restaurar o equilíbrio. Para a autora, desinflamar é um ato de amor-próprio e um passo essencial para quem deseja qualidade de vida em meio à correria moderna. É um guia para transformar o organismo em um ambiente de saúde e motivação, focando no bem-estar integral.

PERSONALIDADES PERIGOSAS: COMO SOBREVIVER A PESSOAS TÓXICAS

JOE NAVARRO

CRIMINOSOS; PERSONALIDADE



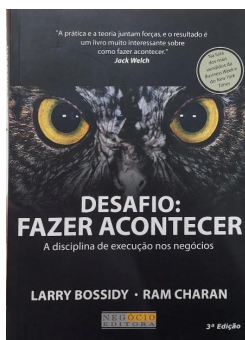
Em Personalidades Perigosas, o ex-agente e profiler do FBI Joe Navarro utiliza sua vasta experiência para desmascarar indivíduos manipuladores que se infiltram em nosso convívio. A obra analisa arquétipos de perfis tóxicos e cruéis, oferecendo sinais de alerta que frequentemente passam despercebidos em relações familiares, sociais e profissionais.

Através de estudos de caso e histórias intrigantes, o autor de O Que Todo Corpo Fala ensina o leitor a identificar táticas de predação psicológica e a estabelecer limites saudáveis. Mais do que um estudo técnico, o livro é uma ferramenta de sobrevivência emocional, essencial para proteger a saúde mental e a integridade física contra personalidades predatórias. É um guia definitivo para quem busca segurança e clareza ao lidar com a complexidade do comportamento humano.

DESAFIO: FAZER ACONTECER / A DISCIPLINA DE EXECUÇÃO NOS NEGÓCIOS

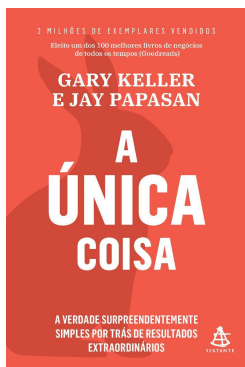
LARRY BOSSIDY; RAM CHARAN

ADMINISTRAÇÃO; DESEMPENHO; MOTIVO DE REALIZAÇÃO



Em Desafio: Fazer Acontecer, Larry Bossidy e Ram Charan argumentam que o sucesso corporativo não depende de ideias brilhantes, mas da disciplina da execução. A obra revela que o hiato entre a estratégia e os resultados é, na verdade, uma falha de sistema que pode ser corrigida ao integrar três processos fundamentais: Pessoas, Estratégia e Operações.

O livro enfatiza que a execução deve estar no centro da cultura organizacional, exigindo que o líder se envolva profundamente no negócio. Ao focar em realismo, accountability e na colocação dos talentos certos nos lugares certos, a empresa deixa de apenas planejar para efetivamente entregar o prometido. É um guia indispensável para transformar a visão em metas operacionais tangíveis e resultados sustentáveis.



A ÚNICA COISA

GARY KELLER

GESTÃO DO TEMPO; COMPETÊNCIAS; SUCESSO;

A Única Coisa propõe uma abordagem revolucionária para a produtividade: a ideia de que, para ter resultados maiores, você precisa estreitar o seu foco. O livro combate a cultura da multitarefa, provando que o excesso de atividades gera apenas estresse e mediocridade.

A obra ensina a identificar o "efeito dominó": ao focar em uma única tarefa — aquela que, uma vez feita, torna todas as outras mais fáceis ou desnecessárias —, você desencadeia um progresso massivo. Através de ferramentas como as Listas de Sucesso (em vez das intermináveis listas de tarefas), o leitor aprende a proteger seu tempo, concentrar sua energia e alinhar suas ações diárias ao seu propósito de longo prazo.



MAIS TEMPO, MAIS DINHEIRO: ESTRATÉGIAS PARA UMA VIDA MAIS EQUILIBRADA

CHRISTIAN BARBOSA; GUSTAVO CERBASI

ADMINISTRAÇÃO DO TEMPO; PRODUTIVIDADE; FINANÇAS PESSOAIS

Nesta obra, os especialistas Gustavo Cerbasi e Christian Barbosa desconstróem o clichê "tempo é dinheiro", defendendo que a verdadeira prosperidade só existe no equilíbrio entre essas duas riquezas. O livro aborda o paradoxo de quem possui recursos, mas não tem liberdade, e de quem tem disponibilidade, mas carece de meios financeiros.

Através de estratégias práticas, os autores ensinam a neutralizar os "ladrões de tempo" — como o excesso de redes sociais — e a investir em educação financeira para melhorar a qualidade do consumo. O foco central não é apenas o acúmulo, mas a realização pessoal, incentivando mudanças de hábito que substituem a rotina de urgências por uma vida sustentável e gratificante para o indivíduo e aqueles ao seu redor.



OS SEGREDOS DOS CASAIS INTELIGENTES

GUSTAVO CERBASI

CASAMENTO - ASPECTOS ECONÔMICOS; CASAIS; ORÇAMENTO FAMILIAR

Em Os Segredos dos Casais Inteligentes, Gustavo Cerbasi apresenta um guia essencial para transformar a gestão financeira a dois. O autor derruba mitos e responde a questões fundamentais: é melhor comprar ou alugar? Conta conjunta ou separada? Como investir sem sacrificar o lazer?

Através de exemplos reais, Cerbasi ensina estratégias para equilibrar a segurança do futuro com o bem-estar no presente, destacando a importância da reserva de emergência e do planejamento para a aposentadoria. Mais do que números, a obra foca na harmonia do relacionamento, oferecendo ferramentas para que o casal converse sobre dinheiro sem brigas. É o roteiro ideal para casais que buscam prosperidade, independência e uma vida financeira inteligente e compartilhada.



COMO ORGANIZAR SUA VIDA FINANCEIRA

GUSTAVO CERBASI

FINANÇAS PESSOAIS; EDUCAÇÃO FINANCEIRA

Em Como Organizar sua Vida Financeira, o consultor Gustavo Cerbasi entrega um roteiro prático para quem deseja substituir o caos financeiro por escolhas conscientes. A obra inicia com um diagnóstico profundo da sua situação atual — avaliando dívidas, bens e planos de aposentadoria — para calcular o patrimônio necessário para atingir a independência financeira.

O livro desmistifica temas frequentemente evitados, como Imposto de Renda, seguros e o uso estratégico do crédito, ensinando a analisar o orçamento doméstico com precisão. Ao identificar pontos de melhoria e traçar um perfil de investimento personalizado, Cerbasi transforma o planejamento em uma ferramenta acessível, permitindo que qualquer pessoa construa um futuro próspero e equilibrado.

DEZ BONS CONSELHOS DE MEU PAI

GUSTAVO CERBASI

FINANÇAS PESSOAIS; EDUCAÇÃO FINANCEIRA



Em Dez Bons Conselhos de Meu Pai, o renomado especialista Gustavo Cerbasi compartilha as lições humanas por trás de sua trajetória de sucesso. Longe de ser apenas sobre números, a obra foca em como boas escolhas são habilidades que podem ser aprendidas. Influenciado por quatro figuras paternas fundamentais, Cerbasi revela que a prosperidade não depende de sorte, mas de disciplina, estudos e sacrifícios estratégicos.

O livro propõe um equilíbrio vital: crescer financeiramente sem abrir mão do tempo com quem se ama. Através de relatos emocionantes, o autor convida à reflexão sobre aprender com erros e acertos, mostrando que a verdadeira riqueza nasce da vontade de nunca se acomodar e da busca por um aprendizado constante.

A VIRADA NA CARREIRA: GANHE DINHEIRO POR CONTA PRÓPRIA

MARCOS SILVESTRE

ECONOMIA; EMPREENDEDORISMO; FINANÇAS PESSOAIS; SUCESSO PROFISSIONAL; TALENTOS (PESSOAS)



Esta obra é um chamado para profissionais que desejam transformar seu talento em um negócio próprio, especialmente em tempos de crise. O livro defende que este é o momento ideal para novos empreendedores com propostas diferenciadas ocuparem os espaços deixados por empresas que fraquejam. A promessa é clara: trocar a burocracia corporativa pela autonomia, lucros diretos e uma agenda mais flexível.

No entanto, o autor ressalta que empreender não deve ser uma aventura amadora. Ele propõe um "caminho científico" para o sucesso, estruturando a transição de funcionário a dono do próprio destino. Ao unir especialização técnica com uma gestão estratégica, o leitor é conduzido a deixar de ser o "talento dos outros" para faturar com sua própria expertise, conquistando enfim a liberdade profissional e pessoal.

PODER & MANIPULAÇÃO: A VERSÃO MODERNA DE 'O PRÍNCIPE', DE MAQUIAVEL

JACOB PETRY

FILOSOFIA; POLÍTICA; MAQUIAVEL; COMPORTAMENTO HUMANO;

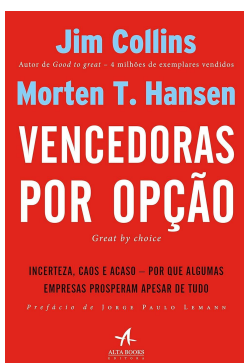


Os ensinamentos clássicos de Nicolau Maquiavel são recontextualizados para a dinâmica contemporânea, focando na aplicação prática do poder e na identificação de táticas de influência. A análise concentra-se em vinte estratégias fundamentais extraídas da obra original, adaptadas para cenários modernos onde a segurança, a ousadia e a astúcia são determinantes. O conteúdo examina como figuras históricas utilizaram esses preceitos como guias de posicionamento e oferece ferramentas para o reconhecimento de comportamentos manipuladores. O foco reside na compreensão dos mecanismos de controle e defesa em ambientes competitivos, transformando conceitos centenários em um manual de conduta estratégica para o enfrentamento de desafios interpessoais e profissionais na atualidade.

VENCEDORAS POR OPÇÃO

JIM COLLINS; MORTEN T. HANSEN

HABILIDADE CRIATIVA EM NEGÓCIOS; INOVAÇÕES TECNOLÓGICAS; SUCESSO EM NEGÓCIOS



Em Vencedoras por Opção, Jim Collins e Morten Hansen investigam por que certas empresas prosperam no caos enquanto outras sucumbem. Após nove anos de pesquisas comparativas, os autores revelam que o sucesso em ambientes imprevisíveis não deriva de riscos audaciosos ou criatividade desenfreada, mas de uma combinação rigorosa de disciplina fanática, criatividade empírica e paranoia produtiva.

O livro desafia o senso comum ao demonstrar que, em mundos velozes, decisões apressadas podem ser fatais. As empresas "vencedoras por opção" inovam com cautela e mudam menos que suas concorrentes, focando na consistência. Collins prova que a excelência não é uma questão de sorte, mas de escolhas deliberadas e execução implacável, mesmo quando o cenário externo é completamente incontrollável.



FALANDO SÉRIO SOBRE ADOLESCÊNCIA

THALITA REBOUÇAS; RENATO M. CAMINHA

ADOLESCENTES; PARENTALIDADE; CRIANÇAS; PAIS E FILHOS; PAIS E ADOLESCENTES

Em uma colaboração inédita, a escritora Thalita Rebouças e o psicólogo Renato M. Caminha unem literatura e ciência para decifrar a adolescência. Este "manual de sobrevivência" auxilia pais e cuidadores a compreenderem jovens que, subitamente, parecem estranhos em casa, movidos por hormônios e um cérebro em plena expansão.

A obra aborda temas cruciais como o impacto das redes sociais, jogos eletrônicos e a complexa construção da identidade. Com empatia e rigor técnico, os autores traduzem as transformações físicas e emocionais dessa fase, oferecendo ferramentas práticas para reduzir conflitos e restaurar a harmonia familiar. É um guia essencial para transformar a angústia em conexão e segurança durante essa transição fundamental.

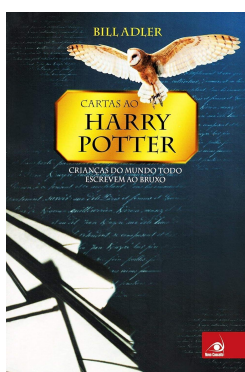


A HISTÓRIA DAS COISAS: DA NATUREZA AO LIXO, O QUE ACONTECE COM TUDO QUE CONSUMIMOS

ANNIE LEONARD

CONSUMO; DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL; ASPECTOS MORAIS E ÉTICOS; ASPECTOS SOCIAIS; ASPECTOS AMBIENTAIS;

O ciclo de vida dos bens de consumo, desde a extração de matérias-primas até o descarte final, revela os custos invisíveis de itens como eletrônicos e vestuário. A análise baseia-se em duas décadas de investigação sobre o tráfico internacional de lixo e a economia de materiais em mais de trinta países, expondo o impacto ambiental e social do modelo "extrair-fazer-descartar". A obra detalha os danos causados pela produção em massa e pela incineração, questionando a sustentabilidade da demanda global. Apesar do cenário crítico, o foco recai na viabilidade de reformular o sistema econômico poluidor por meio de mudanças estruturais e ações individuais práticas, visando uma transição para processos produtivos que respeitem os limites regenerativos do planeta.



CARTAS AO HARRY POTTER

BILL ADLER

CRIANÇAS; FICÇÃO FANTÁSTICA; MAGIA NA LITERATURA; HARRY POTTER

Esta obra reúne uma coletânea emocionante de cartas enviadas por crianças de diversos países ao seu herói, Harry Potter. Para esses jovens leitores, a saga de J.K. Rowling transcendeu a literatura, tornando-se uma porta de entrada para um universo de sonhos, segredos e aventuras extraordinárias onde a magia é real.

O livro revela o impacto cultural profundo do personagem, mostrando como crianças compartilham suas preocupações e fantasias mais íntimas com o bruxo. Através dessas mensagens, testemunhamos a força da curiosidade e da imaginação infantil, provando que Harry Potter não é apenas um fenômeno de vendas, mas um confidente universal que conectou uma geração inteira por meio da esperança e da criatividade.