

**OS SETE MARIDOS DE EVELYN HUGO****AUTOR: TAYLOR JENKINS REID****ASSUNTO: ROMANCE; FICÇÃO AMERICANA**

Com todo o esplendor que só a Hollywood do século passado pode oferecer, esta é uma narrativa inesquecível sobre os sacrifícios que fazemos por amor, o perigo dos segredos e o preço da fama.

Lendária estrela de Hollywood, Evelyn Hugo sempre esteve sob os holofotes — seja estrelando uma produção vencedora do Oscar, protagonizando algum escândalo ou aparecendo com um novo marido... pela sétima vez. Agora, prestes a completar oitenta anos e reclusa em seu apartamento no Upper East Side, a famigerada atriz decide contar a própria história — ou sua “verdadeira história” —, mas com uma condição: que Monique Grant, jornalista iniciante e até então desconhecida, seja a entrevistadora. Ao embarcar nessa misteriosa empreitada, a jovem repórter começa a se dar conta de que nada é por acaso — e que suas trajetórias podem estar profunda e irreversivelmente conectadas.

**POR LUGARES INCRÍVEIS****AUTOR: JENNIFER NIVEN****ASSUNTO: ROMANCE; FICÇÃO AMERICANA**

Violet Markey tinha uma vida perfeita, mas todos os seus planos deixam de fazer sentido quando ela e a irmã sofrem um acidente de carro e apenas Violet sobrevive. Sentindo-se culpada pelo que aconteceu, a garota se afasta de todos e tenta descobrir como seguir em frente.

Theodore Finch é o esquisito da escola, perseguido pelos valentões e chamado de “aberração” por onde passa. Para piorar, é obrigado a lidar com longos períodos de depressão, o pai violento e a apatia do resto da família. Enquanto Violet conta os dias para o fim das aulas, quando poderá ir embora da cidadezinha onde mora, Finch pesquisa diferentes métodos de suicídio e imagina se conseguiria levar algum deles adiante. Em uma dessas tentativas, ele vai parar no alto da torre da escola e, para sua surpresa, encontra Violet, também prestes a pular.

Um ajuda o outro a sair dali, e essa dupla improvável se une para fazer um trabalho de geografia: conhecer lugares incríveis do estado onde moram. Ao lado de Finch, Violet para de contar os dias e finalmente passa a vivê-los. O garoto, por sua vez, encontra alguém com quem pode ser ele mesmo, e torce para que consiga se manter desperto.

**SUSAN NÃO QUER SABER DO AMOR****AUTOR: SARAH HAYWOOD****ASSUNTO: FICÇÃO FEMININA; FICÇÃO DE GÊNERO; FICÇÃO INGLESA**

Susan passou boa parte da vida tentando se manter afastada das confusões que os sentimentos podem causar. Advogada por formação, optou por evitar o incômodo de lidar com os problemas dos outros e trabalha como analista de dados em Londres. Seu pequeno apartamento lhe parece ideal, pois atende a suas necessidades. E até mesmo sua vida amorosa, se é que se pode chamar assim, é cuidadosamente coreografada: em vez de namorar, ela mantém há anos um relacionamento sem qualquer envolvimento emocional, mas que lhe garante companhia e intimidade pelo menos uma vez por semana.

Quando a mãe de Susan morre e ela descobre que está grávida sem nunca ter cogitado a maternidade, o pior acontece. Susan começa a perder o controle.

Para desequilibrar de vez a equação, o testamento diz que a casa da família deve ser de seu irmão irresponsável, e, certa de que a mãe foi manipulada, ela decide levar o caso à justiça. No entanto, conforme o mundo organizado de Susan vai se desfazendo, um aliado improvável lhe mostra que, para abraçar essa nova vida, talvez seja preciso relaxar um pouco.

**TEMPO DE LUZ****AUTOR: WHITNEY SCHARER****ASSUNTO: ROMANCE HISTÓRICO; FICÇÃO DE GÊNERO; FICÇÃO AMERICANA**

Uma fascinante história de amor e transformação pessoal ambientada na Paris dos anos 1930

Quando chega a Paris, Lee Miller está disposta a dar início à carreira como fotógrafa. Modelo de sucesso em Nova York, ela não queria mais ser o objeto de lentes alheias e se sentia pronta para mostrar o mundo sob a própria perspectiva. Eis que o ambiente boêmio da cidade propicia um inusitado encontro com Man Ray, dando início a uma história de amor, amadurecimento e descobertas que transformará a vida dos dois.

Mais velha, morando em uma fazenda em Sussex, Lee entremeia suas memórias do tempo em que morou em Paris com as reminiscências dos anos sombrios, porém produtivos, em que atuou como correspondente fotográfica durante a Segunda Guerra Mundial. No livro, Whitney Scharer mostra também um lado desconhecido de Man Ray, como amante e mentor. Em um ambiente livre e artístico, porém sexista, ele e seu círculo de amigos famosos não levam o trabalho das mulheres a sério, fazendo com que Lee reflita sobre suas próprias questões e talentos.



O CÉU QUE NOS OPRIME

AUTOR: CHRISTINE LEUNENS

ASSUNTO: FICÇÃO HISTÓRICA; AÇÃO; AVENTURA; GUERRA; FICÇÃO NEOZELANDESA;

Como muitos meninos austríacos na época da anexação da Áustria ao Reich alemão, no fim da década de 1930, Johannes Betzler abraça inocentemente o sonho nazista. Integrante da Juventude Hitlerista, ele descobre que seus pais estão escondendo uma jovem judia, Elsa Kor, atrás de uma parede falsa em sua casa, em Viena. Seu horror inicial vira interesse, depois amor e obsessão. Após o desaparecimento de seus pais, Johannes descobre que ele é a única pessoa ciente da existência de Elsa e único responsável por sua sobrevivência. Manipulando e sendo manipulado, Johannes teme o fim da guerra: com isso virá a perspectiva de perder Elsa e um relacionamento que varia entre paixão e obsessão, dependência e indiferença, amor e ódio.



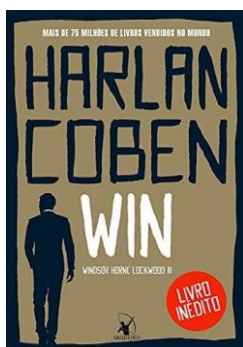
POR TRÁS DE SEUS OLHOS

AUTOR: SARAH PINBOROUGH

ASSUNTO: SUSPENSE; ESPIONAGEM; MISTÉRIO; THRILLER; FICÇÃO INGLESA

Louise trabalha como secretária e está presa à rotina da vida moderna: ir para o escritório, cuidar da casa, do filho e tentar descansar no tempo livre. Em uma rara saída à noite, ela conhece um homem no bar e se deixa envolver. Embora ele parta logo depois de um beijo, Louise fica muito animada por ter encontrado alguém.

Ela só não esperava que seu novo e casadíssimo chefe seria o homem do bar. Ele faz questão de esclarecer que o beijo foi um equívoco, mas em pouco tempo os dois passam a ter um caso. Em uma terrível sequência de erros, Louise acaba se tornando amiga da esposa do amante. E, se você acha que sabe para onde esta história vai, pense de novo, porque Por trás de seus olhos não se parece com nenhum livro que já tenha passado por suas mãos.



WIN

AUTOR: HARLAN COBEN

ASSUNTO: MISTÉRIO; SUSPENSE; THRILLER; POLICIAL; FICÇÃO AMERICANA;

Em uma cobertura em Nova York, um homem recluso é encontrado morto. Junto ao corpo, há duas peças dignas de nota: uma pintura de Vermeer e uma mala de couro com as iniciais WHL3 gravadas. Levado até o local pelo FBI, Win não faz ideia de como sua mala e o quadro que foi roubado de sua família anos atrás foram parar lá.

Mas ele decide que vai descobrir, principalmente depois de saber que o homem assassinado pode estar ligado ao sequestro de sua prima, ocorrido há mais de 20 anos. Na época, ela conseguiu fugir, mas seus captores e os objetos roubados nunca foram encontrados.

Dono de uma apurada capacidade de observação, Win tem três coisas a seu favor para desvendar esse mistério: uma ligação pessoal com o caso, uma enorme fortuna e um estilo único de fazer justiça.



AREIA MOVEDIÇA

AUTOR: MALIN PERSSON GIOLITO

ASSUNTO: CRIME; MISTÉRIO; THRILLER; SUSPENSE; FICÇÃO SUECA;

A vida de Maja Norberg parecia incrível: ela era jovem, bonita, inteligente e popular. Nada iria dar errado. Até que houve o tiroteio na escola: seu namorado e sua melhor amiga estão mortos e ela é a única acusada dos crimes. Maja não consegue refazer mentalmente os caminhos que a colocaram nessa situação, mas uma coisa é certa: ela é a adolescente mais odiada da Suécia.

Após nove meses na prisão, é hora do julgamento. Os advogados estão usando todos os recursos possíveis para provar sua inocência, mas a promotoria, a mídia e os olhares de todos à sua volta nitidamente desejam o oposto.

Narrado do ponto de vista de Maja, que trata o leitor como um confidente, Areia movediça entrelaça as memórias da garota a um cenário de tensão racial e econômica que, aos poucos, ajuda a revelar as peças de um surpreendente quebra-cabeças. Panorama perspicaz de uma juventude desmoronando, o livro toca em temas como imigração, conflito de classes e o isolamento adolescente, embalados por uma ótima narrativa de crime e tribunal.



A PORTA

AUTOR: MAGDA SZABÓ

ASSUNTO: ROMANCE; FICÇÃO HÚNGARA

Uma escritora culta, com uma relação nebulosa com as autoridades comunistas na Hungria moderna do pós-Segunda Guerra Mundial, contrata Emerenc — camponesa, analfabeta, impassível, bruta e de idade indefinida — como sua governanta. Emerenc mora sozinha em uma casa onde ninguém pode passar da porta de entrada, nem mesmo seus parentes mais próximos. Ela assume o controle do lar da patroa, tornando-se indispensável, experimentando um tipo de amor — pelo menos até o tão desejado sucesso da escritora trazer à tona uma revelação devastadora.

A força sobre-humana de Emerenc, sua disposição para ajudar os outros e fragmentos de sua biografia dolorosa constroem o mosaico do que parece uma existência transpassada por segredos. Na relação de dependência desenvolvida entre as protagonistas se encerram dúvidas e mistérios sobre a personalidade daquela que personifica um país que já não existe mais.

A cada nova informação sobre a excêntrica governanta, emerge o cenário de uma Hungria ocupada e dividida, e até a relação de Emerenc com seus pertences é questionada. Teria roubado dos judeus ou ganhado os bens de uma família judia que ela havia ajudado a fugir? Quem é essa mulher e por que ela está fechada a qualquer intimidade com seus patrões? Todas as possibilidades são plausíveis até que as portas, metafóricas e literais, sejam, por fim, abertas.



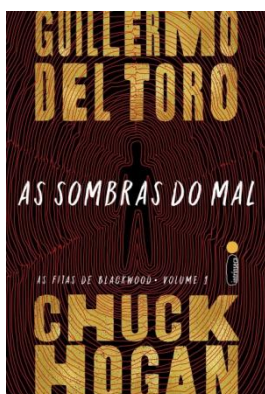
LENDÁRIOS. SÉRIE LENDÁRIOS VOL. 1

AUTOR: TRACY DEONN

ASSUNTO: FANTASIA URBANA; LENDAS; MITOS; PROBLEMAS SOCIAIS; FAMÍLIA; FICÇÃO AMERICANA;

Partir parecia a fuga perfeita para Bree Matthews. Na verdade, a única fuga possível. Após perder a mãe, tudo que a menina de dezesseis anos quer é se manter longe das lembranças e das palavras carregadas de ressentimento na última discussão que tiveram. Por isso, Bree decide entrar em um programa da Universidade da Carolina do Norte para estudantes de excelência acadêmica. Um novo começo, distante da pessoa que ela era antes de tudo desmoronar.

Mas então, em seu primeiro dia no novo lar, Bree vê um demônio, e essa descoberta aterrorizante a conduzirá até os Lendários, membros de uma ordem secreta formada por descendentes dos cavaleiros da Távola Redonda do rei Arthur, jovens responsáveis por caçar e destruir essas criaturas demoníacas e proteger a humanidade.



AS SOMBRAS DO MAL. FITAS DE BLACKWOOD VOL. 1

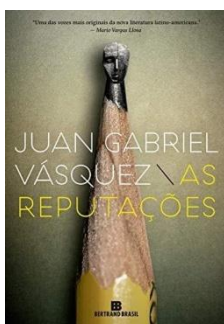
AUTOR: GUILLERMO DEL TORO; CHUCK HOGAN

ASSUNTO: SUSPENSE; HORROR; FICÇÃO MEXICANA

As sombras do mal: As fitas de Blackwood conta a história do encontro improvável entre a agente do FBI Odessa Hardwicke e o enigmático Hugo Blackwood. Ao testemunhar um crime brutal e inexplicável e se ver forçada a tirar a vida do companheiro de trabalho, Odessa passa a questionar sua sanidade e seu futuro. Ela não consegue entender o que de fato aconteceu, mas tem uma única certeza: viu um vulto saindo do corpo do amigo, uma presença aterrorizante e maligna que jamais se apagará de sua mente.

Obrigada a realizar serviços burocráticos após o episódio, ela encontra fitas antigas ao organizar os pertences de um agente aposentado, e são essas fitas que a levarão até Hugo Blackwood. Fascinante e traiçoeiro, o homem pode ser a chave para desvendar o que aconteceu com o parceiro de Odessa e, mais ainda, a chance de defender a humanidade de uma ameaça sem rosto: os incorpóreos.

Espíritos vis que se alimentam de emoções e que se apoderam de suas vítimas, essas criaturas estão sempre prontas para abraçar o êxtase da morte e do caos. Blackwood conseguiu capturar três delas, e agora, ao lado de Odessa, parte em busca da última, em uma jornada perigosa que pode levá-los em direção ao abismo.



AS REPUTAÇÕES

AUTOR: JUAN GABRIEL VÁSQUEZ

ASSUNTO: ROMANCE CURTO; FICÇÃO COLOMBIANA

Mario Vargas Llosa Javier Mallarino é uma lenda viva, o caricaturista político mais influente do país. Os políticos o temem e o governo lhe presta homenagens. Aos sessenta e cinco anos, depois de quatro décadas de uma carreira brilhante, ele pode dizer que tem o país aos seus pés. Mas tudo isso mudará quando receber a visita inesperada de uma mulher. Após retornar com ela à lembrança de uma noite já remota, Mallarino se verá obrigado a reavaliar toda a sua vida e questionar sua posição neste mundo.

No exigente gênero do romance curto, que produziu tantas obras-primas na tradição latino-americana, Vásquez nos presenteia com sua obra mais íntima: uma intensa reflexão sobre a debilidade dos julgamentos públicos e privados, sobre os encontros irreversíveis que alteram para sempre aquilo que acreditamos definitivo em nós mesmos.



BAHIA DE TODOS OS NEGROS: AS REBELIÕES ESCRAVAS DO SÉCULO XIX

AUTOR: FERNANDO GRANATO

ASSUNTO: HISTÓRIA; ESCRAVIDÃO; REVOLTAS

O estado da Bahia abrigou uma das maiores confluências de negros escravizados do Brasil colonial, junto com Rio de Janeiro e Pernambuco. Nenhum outro, porém, tem a herança africana tão flagrante em sua cultura e população. O que teria acontecido, sobretudo na capital, Salvador, de diferente dos demais lugares brasileiros que também passaram pelo processo de colonização perverso calcado na escravidão?

Em 'Bahia de Todos os Negros', Fernando Granato correlaciona a preservação da ancestralidade africana na Bahia à altivez conquistada à força pelo povo negro. Salta aos olhos a grande quantidade de revoltas e rebeliões da população escravizada e dos afrodescendentes livres que marcou a história do estado — em comparação com outros territórios onde a população cativa também era numerosa, os registros baianos são surpreendentemente maiores.

Tomando como fio condutor dois personagens cuja história de vida se entrelaça à dos levantes — o notório abolicionista Luiz Gama e sua mãe, Luíza Mahin, pouquíssimo estudada devido à falta de documentos que atestem sua trajetória —, o autor monta uma narrativa cronológica que não se atém apenas aos fatos, mas também explora seus contextos, cenários e personagens, a fim de aproximar ao máximo o dado histórico da vivência real.



O JOGO DA VIDA

AUTOR: MAURÍCIO DE CASTRO

ASSUNTO: ROMANCE ESPÍRITA

Nesta intrigante narrativa, acompanharemos o desenrolar dos acontecimentos pelos olhos da espiritualidade, que nos mostra diariamente a importância do perdão e a necessidade de mantermos nossos padrões de pensamento elevados para alcançarmos a paz espiritual, sempre com a confiança de que somos amparados por amigos de luz.

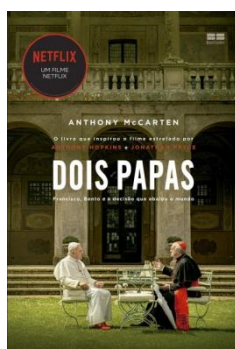


FREUD: DE VIENA A PARIS

AUTOR: ARIANE SEVERO

ASSUNTO: ROMANCE; LITERATURA BRASILEIRA

Ao longo dos trinta capítulos, tramados por um jogo de vozes que expõe a realidade interior de diversos personagens, a escritora recorre a um repertório narrativo harmonizado às tendências da literatura contemporânea. Tal fato possibilita a multiplicação da experiência de leitura em três caminhos que se entrelaçam: a) a viagem de Freud de Viena a Paris a bordo do Expresso Oriente motivada pela perseguição nazista; b) a recuperação histórica do tempo presente da narração, de domínio do autoritarismo e; c) o mergulho vertiginoso ao universo íntimo do criador da psicanálise, registrando, com acuidade, uma trajetória pessoal marcada, por um lado, pelo reconhecimento científico e felicidade afetiva, e por outro, por um câncer corrosivo e pela emergência de um regime político que propunha a destruição dos seus semelhantes.



DOIS PAPAS

AUTOR: ANTHONY MCCARTEN

ASSUNTO: IGREJA CATÓLICA; HISTÓRIA DO CLERO

Em 'Dois Papas', o escritor e roteirista, Anthony McCarten faz um exame minucioso da Igreja Católica e de seus dois mais recentes líderes. O autor navega por todas as teorias a respeito da chocante renúncia do papa Bento XVI e como o papa Francisco lidou com sua inesperada chegada ao poder.

Ao renunciar, Bento, defensor do conservadorismo e visto como o homem mais tradicional da Igreja, espantou não só membros da Igreja mas a imprensa e os fiéis. Por que Bento, ao chegar ao maior cargo dentro da Igreja Católica, abdicou do posto? Ainda mais sabendo que seu sucessor poderia ser alguém cujas visões se opunham drasticamente às suas próprias.

Como Francisco, um homem simples que costumava ir de ônibus para o trabalho em Buenos Aires, se adaptou à nova realidade de guiar bilhões de fiéis?

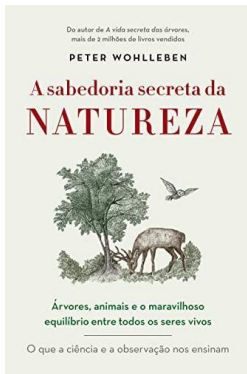


O PALHAÇO E O PSICANALISTA: COMO ESCUTAR OS OUTROS PODE TRANSFORMAR VIDAS

AUTOR: CHRISTIAN DUNKER; CLÁUDIO THEBAS

ASSUNTO: PSICOLOGIA; COMUNICAÇÃO; RELAÇÕES HUMANAS; EMPATIA

Se de médico e louco todo mundo tem um pouco, de psicanalista e palhaço todo mundo tem um pedaço. Christian Dunker e Cláudio Thebas abordam neste livro, com bom humor e profundidade, um tema comum para ambos os ofícios: como escutar os outros? Como escutar a si mesmo? E como a escuta pode transformar pessoas? Mesclando experiências, testemunhos, casos e reflexões filosóficas, os autores compartilham o que aprenderam sobre A ARTE DA ESCUTA, um tema tão urgente no mundo atual, onde ninguém mais se escuta.



A SABEDORIA SECRETA DA NATUREZA

AUTOR: PETER WOHLLEBEN

ASSUNTO: ANIMAIS; ECOLOGIA; COMPORTAMENTO; INTELIGÊNCIA;

Do autor de A vida secreta das árvores, mais de 2 milhões de livros vendidos.

O grande pesquisador e contador de histórias leva os leitores numa instigante jornada pelos imensos sistemas naturais que tornam a vida na Terra possível. Neste passeio por um terreno até então insondável, Peter Wohlleben descreve a fascinante interação entre animais e plantas e responde perguntas que sempre despertaram nosso interesse. Como os seres vivos influenciam uns aos outros? Diferentes espécies são capazes de se comunicar entre si? O que acontece quando esse sistema tão perfeitamente equilibrado fica fora de sintonia?

Ao apresentar as mais recentes descobertas científicas e tudo que aprendeu ao longo de décadas de observação, Peter Wohlleben nos mostra como enxergar o mundo com novos olhos e recuperar o maravilhamento diante da exuberância do planeta.



LIBER NULL E PSICONAUTA

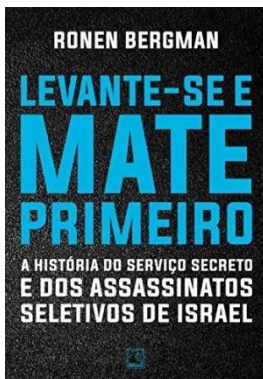
AUTOR: PETER J. CARROLL

ASSUNTO: MAGIA; OCULTISMO; ESOTERISMO

Liber Null e Psiconauta é um dos maiores clássicos do ocultismo do século XX, e sua influência pode ser percebida em virtualmente todas as correntes mágicas atuais.

Peter J. Carrol desconstruiu os métodos e técnicas universais do ocultismo, presentes em todas as vertentes da magia. Aquilo que até então estava envolto em pompa, mito e cerimônia foi sintetizado em um novo sistema – a Magia do Caos, que se distingue pela abordagem prática, não dogmática e focada em resultados. Liber Null e Psiconauta é, portanto, a pedra angular do sistema mágicos mais inovador e influente da atualidade.

Originalmente publicado como dois livros separados, Liber Null e Psiconauta são textos complementares, e passaram a ser publicados juntos desde a década de 1980. Enquanto Liber Null apresenta roteiros para que o leitor desenvolva seus próprios métodos e técnicas, Psiconauta oferece uma forte base teórica para acompanhar a prática.



LEVANTE-SE E MATE PRIMEIRO: A HISTÓRIA DO SERVIÇO SECRETO E DOS ASSASSINATOS SELETIVOS DE ISRAEL

AUTOR: RONEN BERGMAN

ASSUNTO: HISTÓRIA; ORIENTE MÉDIO; ISRAEL; SERVIÇO SECRETO; POLÍTICAS; CIÊNCIAS SOCIAIS

Em 'Levante-se e Mate Primeiro', Ronen Bergman traça os arrebatedores eventos e as espinhosas questões éticas subjacentes à campanha de assassinatos seletivos de Israel, que modelou a nação israelense, o Oriente Médio e boa parte do mundo.

Bergman obteve a excepcionalmente rara cooperação de muitos membros antigos e atuais do governo israelense, incluindo os primeiros-ministros Shimon Peres, Ehud Barak, Ariel Sharon e Benjamin Netanyahu. Também colaboraram figuras de alto nível dos serviços militar e de inteligência do país: as FDI (Forças de Defesa de Israel), o Mossad (a agência de inteligência mais temida do mundo), a Cesareia (um "Mossad dentro do Mossad" que realiza ataques contra os alvos mais valiosos) e o Shin Bet (um serviço de segurança interna que implementou a maior campanha de assassinatos seletivos da história, a fim de combater o que já pareceu incontrolável: o terrorismo suicida).

Em 'Levante-se e Mate Primeiro', um livro empolgante e revelador, o autor traça, do início do Estado até o presente, os arrebatedores eventos e as questões éticas subjacentes à campanha de assassinatos seletivos, que modelou a nação israelense, o Oriente Médio e boa parte do mundo.



CERCADO DE PSICOPATAS: COMO EVITAR SER EXPLORADO PELOS OUTROS NO TRABALHO E NA VIDA PESSOAL

AUTOR: THOMAS ERIKSON

ASSUNTO: AUTOAJUDA; PSICOPATIA; COMPORTAMENTO MANIPULADOR; PERSONALIDADE

Charmosos e carismáticos. Manipuladores e espertos. Psicopatas são tudo isso. E é exatamente esse conjunto de características que faz com que sejam tão perigosos. Autor do best-seller internacional Cercado de idiotas, Thomas Erikson revela agora como identificar pessoas que fazem de tudo para nos controlar e manipular, e como se proteger delas.

Cercado de psicopatas vai ajudar você a reconhecer seu próprio comportamento e suas fraquezas. A partir dessa imersão no autoconhecimento, o autor ensina quais são as formas mais comuns de manipulação e as melhores maneiras de lidar com psicopatas. Também apresenta métodos e técnicas que vão ajudar o leitor a confrontar pessoas controladoras em geral e transformar relações negativas em relações de respeito mútuo. Ao compreender seu próprio comportamento, assim como as tendências e as estratégias dos psicopatas, você será capaz de se proteger de pessoas manipuladoras no trabalho, na vida social e na família.



COMO CHEGAR LÁ: LIÇÕES NA BUSCA PELA EXCELÊNCIA

AUTOR: STEPHEN A. SCHWARZMAN

ASSUNTO: BLACKSTONE GROUP; BIOGRAFIA; EMPRESÁRIOS; NEGÓCIOS; CARREIRA; MOTIVACIONAL

Quando o jovem Stephen Schwarzman sugeriu ao pai que abrisse filiais da loja de cortinas e lençóis da família, sua ideia foi recebida com certa descrença. Por que fazer isso se o pai já tinha uma casa, dois carros, uma vida feliz? Stephen, por outro lado, sonhava ser um empreendedor, atingir grandes vitórias.

Em 1985, com 400 mil dólares, abriu a Blackstone, uma empresa de investimentos. Em 2019, a empresa alcançou a marca de 500 bilhões de dólares em ativos sob gestão. Quais os caminhos para tanto sucesso? Stephen Schwarzman reuniu em "Como Chegar Lá" os conselhos que antes transmitia apenas a chefes de Estado, grandes executivos ou a seu círculo pessoal.

Para empreendedores, profissionais de alto desempenho, estudantes ambiciosos ou líderes de qualquer área, essa é uma oportunidade que não se deve desperdiçar. No fim, nos negócios ou na filantropia, a pergunta é sempre a mesma: como causar o máximo impacto e transformar a vida da maior quantidade de pessoas? A resposta está nas páginas de "Como Chegar Lá".

AUTOR DO BEST SELLER DO NEW YORK TIMES
A LÓGICA DO CISNE NEGRO



ANTIFRÁGIL: COISAS QUE SE BENEFICIAM COM O CAOS

AUTOR: NASSIM NICHOLAS TALEB

ASSUNTO: GESTÃO; DESENVOLVIMENTO; LIDERANÇA; PROFISSÕES; SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Como prosperar em um mundo cheio de incertezas? Do autor do best seller a lógica do cisne negro. Em seu novo livro, Nassim Nicholas Taleb proclama a incerteza como algo desejável — e até necessário —, além de propor que construamos mais coisas resistentes ao imponderável, estabelecendo o conceito do antifrágil. Por que as cidades-estado são melhores que os estados-nação? Por que o débito é ruim para você? Por que o que chamamos de "eficiência" não é nem um pouco eficiente? Por que as respostas e políticas sociais do governo protegem os fortes e ferem os fracos? Por que você deve escrever sua carta de demissão antes mesmo de começar no emprego? Como o desastre do Titanic salvou vidas? Estas e outras perguntas são respondidas neste livro que engloba análises sobre inovações e melhorias feitas a partir de tentativa e erro, decisões que podem mudar uma vida inteira, política, planejamento urbano, guerra, finanças pessoais, sistemas econômicos e medicina.



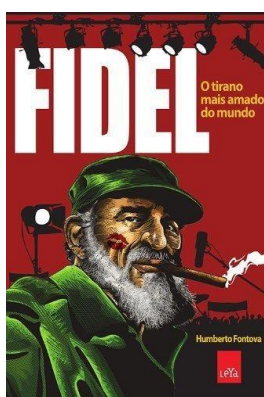
O HOMEM DA PROVIDÊNCIA

AUTOR: ANTONIO SCURATI

ASSUNTO: BENITO MUSSOLINI; GUERRA MUNDIAL; FICÇÃO ITALIANA

Nos primeiros dias de 1925, Benito Mussolini, o jovem presidente do Conselho italiano, tomba inconsciente no chão de seu apartamento. Mussolini não fuma, quase não bebe mais, pratica esportes e segue uma dieta rígida. Mas ele sabe o motivo por trás do que o acomete: a Grande Guerra e a psicologia das multidões foram os males que arruinaram seu sistema digestivo. De camisa preta, botas de cano alto e pose altiva, o homem que se prepara para controlar totalmente a vida pública italiana está inchado de hipersecreções de ácidos e gases. A Itália ainda não sabe, mas o Duce está diante da própria morte.

Este é o ponto de partida do segundo volume da epopeia do líder fascista. Sequência do aclamado M, o filho do século, vencedor do prêmio Strega em 2019 e publicado em 40 países, M, o homem da Providência começa no momento em que o livro anterior termina: quando Mussolini planeja o passo seguinte do seu projeto absolutista, que é fundir seu nome ao do próprio país. Nesse período de sua trajetória, não vemos mais Mussolini de dentro para fora, mas o contrário.



FIDEL: O TIRANO MAIS AMADO DO MUNDO

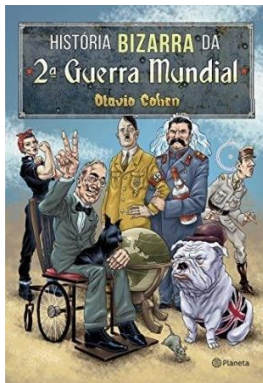
AUTOR: HUMBERTO FONTOVA

ASSUNTO: COMUNISMO; HISTÓRIA; POLÍTICA; GOVERNO; DIREITOS HUMANOS

As atrocidade do ditador mais amado do mundo! Fidel Castro ficou conhecido em todo o mundo após expulsar o ditador Fulgêncio Batista de Cuba. Apoiado pelos Estados Unidos, Fidel derrubou o governo com o propósito de implantar o socialismo e a igualdade em Cuba, livrando a pequena ilha da destruição ambiciosa de Batista. Poucos cubanos sabiam, porém, que ele se tornaria um ditador ainda mais cruel que Batista.

O livro desfaz mitos frequentemente repetidos sobre Cuba, como a ideia de que o comunismo provocou "inegáveis avanços na saúde e na educação" e de que os problemas econômicos da ilha são resultado do bloqueio imposto pelos Estados Unidos.

Fontova mostra que Cuba - que já foi a 11ª nação com o maior padrão de vida do mundo - tem hoje uma realidade pior do que a do Haiti. Os cubanos vivem sob o domínio total do governo, sem direito a propriedades, ao simples direito de ir e vir, ao consumo livre e a liberdade de expressão. Para o autor, Fidel e sua quadrilha destruíram a economia do país, Cuba dependente financeiramente das grandes potências e uma fiel escudeira do narcotráfico internacional.



HISTÓRIA BIZARRA DA 2ª GUERRA MUNDIAL

AUTOR: OTAVIO COHEN

ASSUNTO: HISTÓRIA; GUERRA MUNDIAL;

A Segunda Guerra Mundial deixou o mundo em pedaços. Mas, debaixo dos escombros, há grandes histórias inusitadas, personagens incríveis e feitos absurdos. E foi a partir dessas partes mais bizarras do conflito mais importante da história que Otávio Cohen elaborou esse livro. Diversão e conhecimento "junto e misturado"!
